

Bibliographie

der in den Tagungsbänden des Internationalen
Keramik-Symposiums (IKS)* des Arbeitskreises
für Keramikforschung veröffentlichten Beiträge



Erstellt von Eva Blanc und Bernd Brinkmann

Teil 1 – sortiert nach Symposiumsveranstaltungen** Stand: 20.11.2022

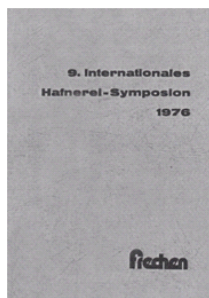
819 Titel aus 30 Tagungsbänden, davon 246 Titel verlinkt zum Digitalisat (PDF)

Soweit bekannt, wurden Links zum Digitalisat der Berichte angegeben. Zu einigen Berichten wurden nur andere, ausführlichere Versionen oder Monografien vorgefunden. Hier wurde dem Link ein Stern (*) vorangestellt. Korrekturen oder Ergänzungen – insbesondere hinsichtlich der Links – bitte melden unter brinkmann_bernd@t-online.de

Bei der Erstellung wurde auf die von Werner Endres / Ralph Mennicken (IHS Band 40) und Lisa Obojes (IKS Band 50) erstellten Verzeichnisse zurückgegriffen. Marion Roehmer und Christa Brinkmann sei für die Unterstützung bei Erstellung dieser Bibliographie gedankt.

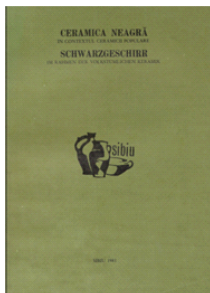
* Bis 2008 fanden die Symposien unter der Bezeichnung „Internationales Hafnerei-Symposium“ (IHS) statt.

** Teil 2 – sortiert nach Autorinnen/Autoren – in gesonderter Datei.



9. IHS – Frechen 1976

- Bauer, Ingolf** 21
 Paul Stieber. Persönlichkeit und Werk – das Deutsche Hafner-Archiv in München 19. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 19–28.
- Elling, Wilhelm** 22
 Steinzeugtöpferei im Westmünsterland. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 29–52.
- Endres, Werner** 23
 Bericht über neuere physikalisch-chemische Untersuchungsverfahren an keramischen Materialien (aus dem archäologischen Bereich). In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 53–64.
- Höck, Alfred** 24
 Steinzeug in Hessen – Eine Skizze – In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 65–77.
- Horschik, Josef** 25
 Sächsisches und thüringisches Steinzeug. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 78–90.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 26
 Töpfer und Töpferhandwerk in der Südwesteifel. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 91–100.
 * <https://bonndoc.ulb.uni-bonn.de/xmlui/handle/20.500.11811/9002>
- Klein, Georges** 27
 Salzglasierter Steinzeug im Elsaß (Betschdorf) und die gegenseitigen Beziehungen der elsäßischen Steinzeugherstellung zu rheinischen und französischen Steinzeugzentren. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 101–117.
- Kybalová, Jana** 28
 Das Steinzeug aus Köln und Frechen in den Sammlungen des Kunstgewerbemuseums in Prag. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 118–124.
- Lehmann, Wingolf** 29
 Steinzeuggefäße im bürgerlichen Haushalt in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 125–126.
- Naumann, Joachim** 30
 Zur Ausstellung „Hessische Töpferei zwischen Spessart, Rhön und Vogelsberg“ im Töpfereimuseum Langerwehe. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 127–130.
- Vandenberghe, Stefan** 31
 Mecheln als Mittelpunkt verschiedener Irdenwarenimporte aus dem In- und Ausland. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 131–174.
- Vossen, Rüdiger** 32
 Gigantische Vorratsgefäße aus Ton – Herstellung und Verbreitung im Mittelmeerraum. In: Stadt Frechen (Hrsg.), 9. Internationales Hafnerei-Symposium 1976 in Frechen. Berichte und Referate. Frechen 1977, 175–179.



13. IKS – Sibiu-Păltiniș 1980

- Petrescu, Paul** 725
 Ceramica populară în România. / Die volkstümliche Keramik in Rumänien. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 13–17 / 141–145.
- Irimie, Cornel** 726
 Citeva considerații privind trăsăturile stilistice specifice artei populare românești tradiționale prezente în ceramica populară contemporană. / Einige Betrachtungen über spezifische Merkmale der traditionellen rumänischen Volkskunst von heute. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 19–20 / 147–148.
- Zahacinschi, Nicolae** 727
 Centrul de olărit Mihăleni (Botoșani). / Das Töpferzentrum Mihăleni (Kreis Botoșani). In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 21–25 / 149–153.
- Klusch, Horst** 728
 Ceramică populară a naționalităților conlocuitoare din România. / Die volkstümliche Keramik der mitwohnenden Nationalitäten in Rumänien. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 27–30 / 155–159.
- Banateanu, Tancred** 729
 Cu privire la istoricul și caracterile specifice ale ceramicii negre moldovenești. / Geschichte und Merkmale der Moldauer schwarzen Töpferware. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 33–40 / 163–169.
- Dumitrașcu, Sever** 730
 Observații privind originea și evoluția ceramicii negre-zgrunțuroase din Crișana. / Bemerkungen zum Ursprung und zur Entwicklung der grobkörnigen Schwarzkemik aus dem Kreischgebiet. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 41–44 / 171–173.
- Hoffmann, Herbert H.** 731
 Unele date inedite privind tehnologia ceramicii negre de la începutul secolului al XIX-lea. / Unbekannte Daten zur siebenbürgischen Schwarzkemik des 19. Jahrhunderts. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 45–48 / 175–179.
- Capesius, Roswith** 732
 Ceramica neagră pictată din România. / Bemaltes Schwarzgeschirr aus Rumänien. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 49–51 / 181–184.
- Kalesný, František** 733
 Ceramica neagră din R. S. Cehoslovacia. / Die Schwarzkemik in der CSSR. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramika Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafner-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 53–56 / 185–190.

- Kresz, Maria** 734
Ulciorele de apă din ceramică neagră întinse în bazinul carpatic. / Typen der schwarzen Wasserkrüge im Karpatenbecken. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 57–59 / 191–194.
- Duma, György** 735
Cuptoare pentru arderea ceramicii negre. / Brennöfen für Schwarzkeramik. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 61–64 / 195–202.
- Steininger, Hermann** 736
Ceramica neagră, databilă din evul mediu, din Austria. / Beispiele datierbarer Schwarzhafnerware des Hochmittelalters in Österreich. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 65–69 / 203–213.
- Endres, Werner** 737
Contribuții privind formarea structurii chimice a pigmentilor de colorație „neagră” la ceramica nesmălțuită. / Zur Entstehung und chemischen Struktur „schwarz” färbender Pigmente bei unglasierter Irdenware. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 71–79 / 215–232.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 738
Ceramica neagră medievală din Tara Rinului. / Schwarzgebrannte Keramik des Mittelalters im Rheinland. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 81–85 / 233–240.
- Grasmann, Lambert** 739
Ceramica neagră din Kröning. / Schwarzesgeschirr aus dem Kröning. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 87–90 / 241–244.
- Strasser, Carola** 740
Cuptorul preistoric pentru arderea ceramicii nere. / Ein prähistorischer Töpferofen des Schwarzbrandes. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 91–93 / 245–248.
- Lösche, Ernst** 741
Tehnica arderii ceramicii negre. / Die Technik des Schwarzbrandes. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 95–96 / 249–251.
- Bucur, Corneliu / Falcescu, Adina** 742
Meșteșugul olăritului ilustrat în Muzeul Tehnicii Populare Sibiu. / Die Veranschaulichung des Töpferhandwerks im Museum für bäuerliche Technik. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 99–104 / 255–261.
- Löbert, Horst W.** 743
Importanța cercetărilor etnografice pentru arheologie. / Die Bedeutung ethnographischer Keramikforschung für die Archäologie. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 105–107 / 263–277.
- Benker, Gertrud** 744
Mărturie despre ceramica de uz casnic desprinse din cărțile de bucate. / Zeugnisse für Kochgeschirr aus Ton in Kochbüchern. In: Horst Klusch (Red.), *Ceramica Neagră în Contextul Ceramicii Populare / Schwarzesgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposiums* [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 109–112 / 279–283.

- Kalesný, František** 745
 Ultimele cercetări despre ceramica habană din Slovacia. / Über den Ursprung der Habanerfayencen in der Slowakei. In: Horst Klusch (Red.), Ceramika Neagră in Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposions [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 113–117 / 285–290.
- Nagybákay, Péter** 746
 Căni de breaslă din Transdanubia (sec. XVIII–XIX). / Von Zunftkrügen aus Transdanubien (18.–19. Jahrhundert.). In: Horst Klusch (Red.), Ceramika Neagră in Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposions [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 119–121 / 291–293.
- Irimie, Cornel** 747
 De la colecția la muzeul de artă populară contemporană Zahacinschi. / Von der Ausstellung zum Museum für zeitgenössische Volkskunst der Familie Zahacinschi. In: Horst Klusch (Red.), Ceramika Neagră in Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposions [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 123–125 / 295–297.
- Klusch, Horst** 748
 Tîrgul olarilor din Sibiu. / Hermannstädter Töpfermarkt. In: Horst Klusch (Red.), Ceramika Neagră in Contextul Ceramicii Populare / Schwarzgeschirr im Rahmen der Volkstümlichen Keramik. Comunicări și Referate al XIII-lea Simpozion Internațional de Ceramică / Berichte und Referate des 13. Internationalen Hafnerei-Symposions [27. Mai – 1. Juni 1980 in Păltiniș, Kreis Sibiu]. Sibiu-Păltiniș 1980, 127–128 / 299–301.



14. IKS – Kittsee/Burgenland 1981

Dieser Band liegt komplett als Digitalisat vor:

<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>

- Bauer, Ingolf** 1
 Materialien zu Steinzeug- und Porzellanproduktionen in Süddeutschland. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 9–37.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Benker, Gertrud** 2
 Keramikforschung in Polen. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 39–44.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Busuioc, Elena** 3
 Die Kachelöfen in den rumänischen Fürstentümern vom 14.–16. Jahrhundert (Zusammenfassung). In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 45–46.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Cserey, Éva** 4
 Die Entwicklung des Kachelofens in Ungarn im 15.–17. Jahrhundert. Mit besonderer Berücksichtigung archäologischer Ausgrabungen. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 47–60.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Frys-Pietraszowa, Ewa** 5
 Die gegenwärtige Lage der Töpferei in Polen. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 61–72.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Irimie, Cornel** 6
 Alter, Kontinuität und Einheit in Technik, Form und Dekor der rumänischen Volkskeramik. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 73–82.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>

- István, Erzsebet** 7
Kacheln aus der Sammlung des Ethnographischen Museums Budapest. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 83–88.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 8
Die Irdenwarentöpferei auf dem Hunsrück. Einführung in drei volkskundliche Filme. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 89–106.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Klein, Georges** 9
Das Musterbüchlein des Straßburger Hafnermeisters Christian Friedrich Kromer aus dem Jahre 1803. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 107–126.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Klusch, Horst** 10
Die siebenbürgische kobaltblaue Keramik. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 127–142.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Kresz, Maria** 11
Die Donau als Handelsweg für Hafnerware. Mit besonderer Berücksichtigung der Schüsselerzeugung von Mohács. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 143–162.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Löbert, Horst W.** 12
Keramik aus einem Göttinger Kaufmannshaushalt des 16. Jahrhunderts. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 163–166.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Nagybákay, Péter** 13
Einberufungstafeln der Hafnerzünfte in Ungarn und Siebenbürgen. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 167–178.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Moise, Ilie** 14
Keramikgegenstände im Kontext traditioneller Volksbräuche in Rumänien. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 179–190.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Munteanu, Ioan** 15
Die gegenwärtige Weiterführung einiger Traditionen, betreffend die Forschung und Verwertung von Töpferkunst in Rumänien. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 191–198.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Pietraszek, Edward** 16
Die Mobilität der Hafner in den ländlichen Töpfereizentren Südpolens vom 18. bis 20. Jahrhundert. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 199–206.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Popa, Dimitru** 17
Bodenstempelmarken der frühfeudalen Keramik in Rumänien. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafner-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 207–216.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>

- Salamon, Ágnes / Duma, György** 18
Bleiglasuren in der spätrömischen Kaiserzeit. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 217–240.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Steininger, Hermann** 19
Münzdatierte mittelalterliche und frühneuzeitliche Keramik in Mitteleuropa. Monographien und neue Forschungen. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 241–254.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Vossen, Rüdiger** 20
Bestandsaufnahme der Töpfereien Marokkos. In: Klaus Beitzl (Hrsg.), Vergleichende Keramikforschung in Mittel- und Osteuropa. Referate des 14. Internationalen Hafnerei-Symposiums vom 7.–11. September 1981 im Ethnographischen Museum Schloss Kittsee. Kittsee 1984, 255–271.
<https://volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/data/publikation/1538569885342/1538569885342.pdf>
- Beiträge
zur handwerklichen
fränkischen Keramik

Beiträge des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums
des Arbeitskreises für Keramikforschung
31.10.1985 – 3.11.1985 Lohr am Main

Herausgegeben von
Werner Endres und Werner Loibl

Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22

1988
- 18. IHS – Lohr 1985**
- Döry, Ludwig Baron** 33
Grabungsfernhungen in Frankfurt a. Main und Umgebung – Zur Geschichte der Keramik im 16.–19. Jahrhundert. In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 13–23.
- Duma, György** 34
Schwarzpigmente der Hafner in Ungarn. In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 24–29.
- Haas, Dagmar** 35
Lohr a. Main – ein Töpferort? In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 30–40.
- Jauernig-Hofmann, Birgit** 36
Die Zunft der Coburger Häfner – Handwerksgeschichte aus archivalischen Quellen. In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 41–49.
- Kügler, Martin** 37
Figuren aus Pfeifenton. In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 50–57.
- Kulick, Jens** 38
Keramik des 13. bis 17. Jahrhunderts von der Burg Schwarzenfels (Main-Kinzig-Kreis, Südhessen). In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 58–75.
- Leistner, Gerhard** 39
Der barocke Kachelaufsatz von einem hybriden Doppelofen im Spessartmuseum zu Lohr a. Main. In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 76–89.
- Scherg, Leonhard** 40
Die Hafner in Marktheidenfeld – Zur Erinnerung an ein traditionsreiches Gewerbe. In: Werner Endres / Werner Loibl (Hrsg.), Referate des 18. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung 31.10.1985–3.11.1985 Lohr am Main (Schriften des Geschichts- und Museumsvereins 22). Lohr am Main 1988, 90–101.

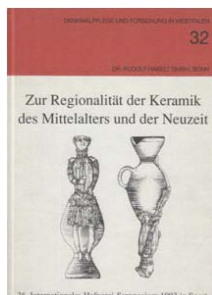
- Azzola, Juliane / Azzola, Friedrich Karl** 41
Die historische Töpferschiene in den Städtischen Sammlungen Hofgeismar. In: Hessische Heimat, NF 35/3. Marburg 1985, 150–156.
- Baeumerth, Karl** 42
Buchstabensignierte Steinzeuggefäße in Hessen – Das Rätsel der GH-Krüge. In: Hessische Heimat, NF 35/3. Marburg 1985, 107–144.
- Hauser, Georg** 43
Beiträge zur Erforschung hoch- und spätmittelalterlicher Irdenware aus Franken (Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters, Beiheft 3). Köln/Bonn 1984.
- Jauernig-Hofmann, Birgit** 44
Die Coburger Häfner im 19. Jahrhundert (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte 19). Würzburg 1986.
- Kybalová, Jana / Urbanek, Gabriel** 45
Steingut. Hanau 1990.
- Landgraf, Christiane** 46
Hafnerei im hinteren Odenwald und Bauland (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte 20). Würzburg 1986.
- Bauer, Ingolf / Endres, Werner / Kerkhoff-Hader, Bärbel / Koch, Robert / Stephan, Hans-Georg** 47
Leitfaden zur Keramikbeschreibung (Mittelalter Neuzeit) Terminologie – Typologie – Technologie (Katalog der Prähistorischen Staatssammlung München, hg. v. H. Dannheimer, Beiheft 2). Kallmünz 1987.
- Zureck, Uwe** 48
Steinzeug aus der Rhön. In: Wolfgang Bruckner (Hrsg.), Fränkisches Volksleben – Wunschbilder und Wirklichkeit. Würzburg 1985, 109–114.



25. IHS – Lienz/Osttirol 1992

- Endres, Werner** 865
Bericht vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 7–9.
- Stadler, Harald mit einem Beitrag von Walter Hauser** 866
Fünf Jahre Stadtkernarchäologie in Lienz. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 13–78.
- Jürgens, Antonius / Mommsen, Hans / Beier, Thomas / Heimermann, Dieter / Hein, Anno** 867
Untersuchungen zum hochmittelalterlichen Töpfereibezirk von Langerwehe-Jüngersdorf. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 79–98.
- Becke, Andreas** 868
Auf der Suche nach den Töpfern des „Freiberger“ und „Annaberger“ Steinzeugs. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 99–123.
- Engelbach, Klaus** 869
Ofenkacheln und Kachelöfen des 14. Jahrhunderts in Mittelhessen. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 127–142.
- Löw-Karpf, Luitgard** 870
Funde aus einem Töpferofen um 1500 in Bamberg. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 143–154.
- Stelzle-Hüglin, Sophie** 871
Von Abraham bis Samson: Eine renaissancezeitliche Kachelserie mit alttestamentarischen Figuren. Bemerkungen zu Ikonographie und Verbreitungsbild. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 155–163.
<https://www.academia.edu/1816320>

- Kalesný, František** 872
Über die Töpferöfen, ihre Typen und Formen in der Slowakei. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 165–177.
- Cserey, Éva** 873
Die Ofenproduktion der „Zsolnayer Fabrik“ 1875–1914. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 179–184.
- Klusch, Horst** 874
Siebenbürgen – Schmelzriegel von Keramikformen und Symbolmotiven. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 187–199.
- Messerli Bolliger, Barbara E.** 875
Kinderarbeit in keramischen Betrieben in England im 19. Jahrhundert. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 201–218.
<https://www.academia.edu/20198716>
- Baeumerth, Karl** 876
„Totenschüsseln“ aus Hessen und Thüringen. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 219–233.
- Schütz, Ilse** 877
Jesus im Dutzend billiger: Tonfiguren aus Murcia. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 235–245.
- Weinhold, Rudolf** 878
Oberlausitzer Töpferhandwerk während und nach der Wende 1989/1992. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 247–251.
- Hambrusch, Horst / Spindler, Konrad** 879
Die Brennöfen der Feinsteinzeugfabrik Julius Paul & Sohn in Bunzlau. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 255–309.
- Endres, Werner** 880
Lehmglasiertes Geschirr aus der nördlichen Oberpfalz Formenschatz der Werkstatt Hegen in Ernestgrün (Lkr. Tirschenreuth). In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 311–350.
- Kantek, Božena** 881
Bunzlauer und europäisches Steinzeug aus dem 18. bis 20. Jahrhundert im Bunzlauer Keramikmuseum: Einflüsse, Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 351–365.
- Steininger, Hermann** 882
Abriß der österreichischen Keramikforschung seit 1945. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 25. Internationalen Hafnerei-Symposium in Lienz/Osttirol 1992 (Nearchos 1). Innsbruck 1993, 369–374.
- Hagn, Herbert** 1049
Ein umfangreicher Keramik- und Glasfund unterm Neuen Rathaus in München (Ende 16. Jahrhundert). In: Ulrike Zischka / Hans Ottomeyer / Susanne Bäumlner (Hrsg.), Die anständige Lust: Von Eßkultur und Tafelsitten (Münchner Funde: Die Ratstrinkstube Im späten 16. Jahrhundert). München 1993, 48–55.
- Henkel, Matthias** 1050
Patrize – Model – Kachel: Aspekte frühneuzeitlichen Kachelhandels. Aus: Matthias Henkel, Die Ofenkacheln von Hildesheim – Ein interdisziplinärer Ansatz zur Sachkulturgeschichte des Kachelofens (Hausarbeit zur Erlangung des Magistergrades) Göttingen 1990.
- Kreiner, Ludwig** 1051
Fundsituation der Tongegenstände von Reisbach-St. Salvator. In: Fritz Markmiller (Hrsg.), Der Storchenturm. Geschichtsblätter für die Landkreise um Dingolfing, Landau und Vilsbiburg (45). Dingolfing 1988, 93–94.
- von Osten, Sigrid** 1052
Das Alchemistenlaboratorium Oberstockstall – Ein Fundkomplex des 16. Jahrhunderts aus Niederösterreich. Innsbruck 1998.
- Stephan, Hans-Georg** 1053
Kacheln aus dem Werraland – Die Entwicklung der Ofenkacheln vom 13. bis 17. Jahrhundert im unteren Werra-Raum (Schriften des Werratalvereins Witzenhausen Heft 23). Witzenhausen 1991.



26. IKS – Soest 1993

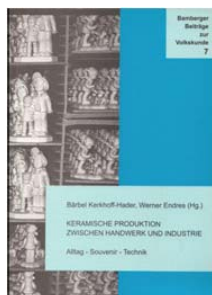
- Endres, Werner** 833
 Bericht vom 26. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 5. bis 9.10.1993 in Soest in Westfalen. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 3–4.
- Bis-Worch, Christiane** 834
 Anmerkungen zur karolingischen Keramik im Raum Luxemburg. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 5–16.
- Cserey-Sárdy, Éva** 835
 Deutsche Kacheln und Öfen von 15. bis 17. Jahrhundert im ungarischen Kunstgewerbemuseum Budapest. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 17–26.
- Jürgens, Antonius** 836
 Neues zu einem alten Thema – Raubgrabungen in rheinischen Töpfereizentren. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 27–35.
- Kalesný, František** 837
 Die Figuralplastik bei den Slowaken, vor allem von Ignác Bizmayer, einem Nachkommen der Habaner. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 37–42.
- Kantek, Božena** 838
 Die Zeit des Art Deco in der schlesischen Keramik. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 43–50.
- Keck, Gabriele** 839
 Modellschneider und Hafner im 14. Jahrhundert: Der Reliefkachelofen aus der Gestelnburg/Wallis. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 51–60.
- Klusch, Horst** 840
 Ofenkacheln aus sechs Jahrhunderten. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 61–73.
- Lappe, Ulrich** 841
 Mittelalterliche Keramik mit Eigentumsmarken aus Thüringen. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 75–79.
- Löw, Luitgard** 842
 Einige spätmittelalterliche und neuzeitliche Keramikfunde aus der Coburger Altstadt. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 81–85.
- Mämpel, Uwe** 843
 Bleiglasuren im Mittelalter und in der frühen Neuzeit. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 87–91.

- Messerli, Barbara E.** 844
 Von der Exotik des Edelweiß. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 93–100.
<https://www.academia.edu/45329979>
- Mommsen, Hans / Beier, Thomas / Heimermann, Dieter / Hein, Anno / Hähnel, Elsa / Ruppel, Thomas** 845
 Unterscheidung von Keramik aus Siegburg und vergleichbaren Töpferorten durch die Neutronenaktivierungsanalyse. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 101–111.
- Procházka, Rudolf** 846
 Keramik des 14.–14./15. Jahrhunderts aus Brno und Boskovice. Ein Beitrag zur Regionalisierung der mittelalterlichen Keramik in Mähren. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 113–124.
<https://www.academia.edu/6595837>
- Rosmanitz, Harald** 847
 Die frühbarocken Plattenöfen aus dem Haus eines Kaufmanns in Karlsruhe-Durlach. Zur Frage der Rekonstruktion und Motivwahl. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 125–142.
https://furnologia.de/wordpress/wp-content/uploads/2020/08/1995_Rosmanitz_Saumarkt_1995-neu.pdf
- Segschneider, Ernst Helmut** 848
 Die Töpferwerkstatt Berndsen im emsländischen Ostwie. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 143–155.
- Smeele, Paul** 849
 Die Regionalität der >Frankfurter Töpfe<. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 157–166.
- Thier, Bernd** 850
 Besitzermarken auf spätmittelalterlicher und neuzeitlicher Keramik. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 167–185.
- Weinhold, Rudolf** 851
 Überlegungen zur Definition einer keramischen Region, ausgehend von der Problematik Bunzlau Oberlausitz. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 187–192.
- Zanesco, Alexander** 852
 Archäologische Untersuchungen im Bereich der ehemaligen Steingutmanufaktur Hussl in Maierhofen/Oberpfalz - ein Vorbericht. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 193–198.
- Halle, Uta** 853
 Lippische Keramikproduktion und -handel des 18. Jahrhunderts im Spiegel der Lemgoer Zollakten. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 199–208.
- König, Andreas / Rabe, Holger** 854
 Jost Ziegenhirt, ein höxterscher Bürger der Spätrenaissance im Spiegel archäologischer und archivalischer Quellen. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 209–226.
- Lobbedey, Uwe** 855
 Schallgefäße aus der ehemaligen Stiftskirche St. Walburga in Meschede, Hochsauerlandkreis. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 227–228.
- Melzer, Walter** 856
 Mittelalterliche und frühneuzeitliche Keramik im Burghofmuseum von Soest. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 229–243.

- Stephan, Hans-Georg** 857
Mittelalterliche Keramik in Ostwestfalen (600–1500). Generelle Entwicklungstendenzen und regionale Eigentümlichkeiten. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 245–264.
- Treude, Elke** 858
Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik aus dem Mindener Raum. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 265–272.
- Warnke, Ursula** 859
Der Töpferofen von Geseke und sein Umfeld. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 273–277.
- Fahrendorf, Karin / Nadolny, Andrea / Peine, Hans-Werner / Thier, Bernd** 860
Bibliographie zur mittelalterlichen und neuzeitlichen Keramik in Westfalen-Lippe. In: Eberhard Grunsky / Bendix Trier (Hrsg.), Zur Regionalität der Keramik des Mittelalters und der Neuzeit. Beiträge des 26. Internationalen Hafnerei-Symposiums, Soest 5.10.–9.10.1993 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen, 32). Bonn 1995, 279–321.
- Baeumerth, Karl / Höck, Alfred / Senf, Angela** 861
Töpferei des 19. Jahrhunderts aus Marburg und dem Werratal (Veröffentlichungen des Marburger Universitätsmuseums für Kunst und Kulturgeschichte). Marburg 1992.
- Landgraf, Eleonore** 862
Ornamentierte Bodenfliesen des Mittelalters in Süd- und Westdeutschland 1150–1550. In: Denkmalpflege in Baden-Württemberg – Nachrichten des Landesdenkmalamtes 22, 1993/4. Stuttgart 1993, 193–203.
<https://doi.org/10.11588/ndpfbw.1993.4.13480>
- Spindler, Konrad** 863
Das Metzgerhaus in Kirchdorf in Tirol. Mit Beiträgen von Pirkel und Rizzoli. In: Harald Stadler / Konrad Spindler / Wilhelm Sydow / Ausgrabungen in Kirchdorf in Tirol (Nearchos 2). Innsbruck 1994, 211–250.
- Stadler, Harald** 864
Archäologische Grabungen in St. Justina, Gem. Assling, Osttirol. In: Archäologisches Korrespondenzblatt 24. Mainz 1994, 95–102.
-
- 30. IKS – Höhr-Grenzhausen 1997**
- Czysz, Wolfgang** 883
Terra Nigra und Reduktionsöfen im römischen Töpferdorf von Schwabmünchen im Landkreis Augsburg. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 3.
* <https://www.academia.edu/27415480>
- Gohla, Karl-Heinz** 884
Die Vergesellschaftung von Graphit, Eisenerz und Kaolin in den Lagerstätten des Passauer Graphitgebietes. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 4–6.
- Jürgens, Antonius** 885
Anmerkungen zur Paffrather Ware im Rheinland. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 7–8.
- Kalesný, František** 886
Über das Vorkommen der Schwarzkeramik in der Slowakei. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 9–10.

- Klusch, Horst** 887
Zeitgenössische Schwarzkeramik aus Rumänien. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 10.
- Lösche, Wolfgang** 888
Experimente im Holzbrennofen. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 11–12.
- Mämpel, Uwe** 889
Meine historischen und technischen Erfahrungen mit schwarzgebrannter Irdenware. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 12–13.
- Matthes, Wolf** 890
Poltergeister – Ofenwächter – Beobachtungen nach reduzierendem Brand Ein Beitrag zur Schwarzkeramik. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 13–14.
- Schütz, Ilse** 891
Zwei Reduktionsbrände in Portugal. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 14.
- Baeumerth, Karl** 892
Keramische Ofenfüße aus dem 16. und 17. Jahrhundert. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 14–15.
- Henkel, Matthias** 893
Der Kachelofen – Ein Gegenstand der Wohnkultur im Wandel. Quellenkritische Aspekte anhand historischer Bildquellen. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 15.
- Mechelk, Harald W.** 894
Ein bisher unbekanntes Motiv zur sog. „spätgotischen Kachelgruppe aus Halberstadt“ Ein Fund aus Dresden – Innere Neustadt – Jakobuskachel. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 16–17.
- Oettel, Gunter** 895
Ofenkacheln der Gotik und der Renaissance aus dem Kloster Oybin. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 17–18.
- Röber, Ralph** 896
Konstanzer Ofenkeramik und Hafner im 17. Jhd. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 18–19.
- Roth-Kaufmann, Eva** 897
Ofen und städtische Wohnkultur. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 19–20.
- Stelzle-Hüglin, Sophie** 898
Kacheln und Öfen im Mittelalter: Neue Forschungen zu alten Fragen. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 20–21.
* <https://www.academia.edu/1816328>
- Unteidig, Günther** 899
Die Kachelmodeln des 17. Jh. in Nordwestsachsen. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 21–23.
- Heege, Andreas** 900
Hans Cordes – Ratsziegler und Töpfer in Einbeck (Ende 15. – Anfang 16. Jh.). In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 23–24.
* <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/heege2002>

- Kluttig, Ralf** 901
Bemalte Hohlziegel aus Leipzig. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 24–25.
* <https://www.academia.edu/13099958>
- Markmiller, Fritz** 902
„I fornaciai friulani“ – Italienische Ziegelschläger in Südbayern. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 25–26.
- Bauer, Ingolf** 903
Porzellan und Steinzeug aus Oberzell – zwei gescheiterte Projekte. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 26–27.
- Döry, Ludwig Baron** 904
Creussen – Nürnberg – Frankfurt: Arbeitsgewohnheiten der Vest-Werkstätten. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 27–28.
- Kybalová, Jana** 905
Druckdekor auf Steingut – Souvenirware aus dem frühen 19. Jahrhundert. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 28–29.
- Lappe, Ulrich** 906
Arnstädter Fayence: Bericht von der Eisenacher Ausstellung und neue Erkenntnisse. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 29–30.
- Benker, Gertrud** 907
Zum 125jährigen Jubiläum der Keramikfachschole Landshut. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 30–31.
- Brandt, Jochen** 908
Die Glanztonkeramik Südnepals. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 31–33.
- Kuntz, Andreas** 909
Keramik-Tourismus im Kannenbäckerland? – Geschichten und Wahrnehmungsweisen. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 33–34.
- Peschel-Wacha, Claudia** 910
Zeitgenössische Töpfer in Niederösterreich. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 34.
* https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569903063
- Segschneider, Ernst Helmut** 911
Ein Geschäftsbuch der Töpferei Ahaus in Osnabrück-Hellern aus den Jahren 1925 bis 1927. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 34–35.
- Steininger, Hermann** 912
Keramik in Österreich: Von der Praxis zur Theorie. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 35–36.
- ZanESCO, Alexander** 913
Keramiken und Gläser aus einer Latrine um 1500 in Hall in Tirol. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 36–37.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 914
Abschlussdiskussion. In: Werner Endres / Bärbel Kerkhoff-Hader (Hrsg.), Reduzierend gebrannte Waren: „Schwarzgeschirr“. Kurzfassungen der Referate. 30. Internationales Hafnerei-Symposium in Oberzell vom 7. bis 11. Oktober 1997. Bamberg 1998, 38–40.



31. IHS – Bamberg 1998

- Bauer, Ingolf** 97
 Keramikforschung und Theoriebildungen der Volkskunde. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 11–18.
- Henkel, Matthias** 98
 Keramik im InterNet. Eine Archäologie des Netzes. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 19–22.
- Seifert, Manfred** 99
 Kachelofen und Wohnraumheizung in den Volkskunde-Atlanten Europas. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 23–33.
- Rosmanitz, Harald** 100
 Technische Keramik – Wie bring ich's rüber? Ein Ausstellungsprojekt für die EXPO 2000. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 35–45.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 101
 Von Hafnern, Porzellanern und Museumskonzepten. Zur keramischen Topographie Oberfrankens (Exkursionen). In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 47–58.
- Ermischer, Gerhard** 102
 Die Aschaffenburg-Hettinger. Die Spätblüte einer Häfnerdynastie am Ende des traditionellen Töpferhandwerks. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 61–78.
- Kybalová, Jana** 103
 Maldekor auf böhmischem Steingut um 1800 als Ersatz für Porzellan. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 79–88.
- Linnemann, Blanka** 104
 Bildergeschirr. Aspekte einer halbindustriellen Massenware des 19. Jahrhunderts am Beispiel Villeroy & Boch. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 89–100.
- Zehentmeier, Sabine** 105
 Frauen in der nordostoberfränkischen Porzellanindustrie in den Jahren 1870 bis 1933. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 101–111.
- Mämpel, Uwe** 106
 Keramik, Elektrizität und Industrialisierung. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 113–122.

- Cserey, Éva** 107
Nachahmungen und Kopien der Jahrhundertwende. Eine Auswahl von Steinzeug, Irdenware und Kacheln aus den Beständen des Kunstgewerbemuseums Budapest. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 123–135.
- Jauernig-Hofmann, Birgit** 108
„Sammeltassen“ aus Ummerstadt. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 137–142.
- Hofmann, Lothar** 109
Ein Fund aus der Region: Kacheln und Model der Töpfer- und Ofensetzerwerkstatt Hummel, Sonnefeld. Ein Werkstattbericht. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 143–153.
- Kalesný, František** 110
Von der Bauernkeramik zur Fayence. Aus der Geschichte des Töpferhandwerks der mittelslowakischen Bergwerkstadt Lbietová (dt. Libethen). In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 155–152.
- Schütz, Ilse** 111
Die Rolle der Frau in der traditionellen Töpferei Spaniens. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 163–175.
- Schöne, Sally** 112
Im Spannungsfeld von Handwerk und Industrie - Kunst und Technik. Zur Ausbildung an keramischen Fachschulen zwischen 1870 und 1945. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 177–184.
- Schütter, Katharina** 113
Mythos Handwerk. Über die Bedeutung des ländlichen Töpferhandwerks als Konstituente der Bauhaus-Lehre. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 185–199.
- Smeele, Paul** 114
Ein Ziegler versucht etwas Neues. Tradition und Innovation bei der Keramikabteilung ADCO der Groninger Steenfabrieken AG 1919-1976. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 201–213.
- Könecke, Gerald** 115
Tongruben, Pötte und die „Wirtschaftswunderzeit“. Zwischen Bauern, Arbeiterinnen und Tongruben. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 215–228.
- Matthes, Wolf** 116
Ofenwächter der Werkstatt Ternes/Naethe in Utzerath. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 229–235.
- Klusch, Horst** 117
Kitsch im keramischen (Tourismus-)Angebot Rumäniens. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 237–247.
- Jürgens, Antonius** 118
Vorratsgefäß oder mehr? Zu einer bemerkenswerten mittelneolithischen Keramik aus dem Rheinland. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 251–267.

- Lappe, Ulrich** 119
Ein Fund spätgotischer Ofenkacheln aus der alten Universität in Erfurt. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 269–277.
- Döry, Ludwig Baron** 120
Wer war Hans Burgk von Gunzenhusen? In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 279–289.
- Roth, Eva** 121
Aller Anfang ist schwer – Ein Fayenceofen von 1518 aus Schloß Holligen in Bern. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 291–304.
- Pecht, Michael** 122
Zinnbleiglasierter Irdenware mit blauem Dekor „Arnstädter Art“ aus der Festung Rüsselsheim. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 305–314.
- Keck, Gabriele** 123
Tonstatuetten vom Typ des Einsiedler Gnadenbildes. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 315–323.
- Rottländer, Antje** 124
Bendeleben – ein Töpferzentrum Nordthüringens im 17./18. Jahrhundert? In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 325–336.
- Schwabenicky, Wolfgang** 125
Eine Töpferei aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in Mittweida. Ein Vorbericht. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 337–346.
- Sartorius, Kurt** 126
„Wo weder Sonne noch Mond hinscheint“: Nachgeburtsbestattung. In: Bärbel Kerkhoff-Hader / Werner Endres (Hrsg.), *Keramische Produktion zwischen Handwerk und Industrie. Alltag – Souvenir – Technik. Beiträge zum 31. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bamberg vom 28. September bis 4. Oktober 1998* (Bamberger Beiträge zur Volkskunde, Bd. 7). Hildburghausen 1999, 347–359.

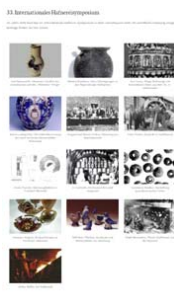


32. IKS – Bremen 1999

- Mämpel, Uwe** 547
Anmerkungen zu den Begriffen Technik, Kunst und Ästhetik in der Keramikdiskussion. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), *Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999*. Höhr-Grenzhausen 2000, 11–17.
- Fehr, Ernst** 548
Vorgänge während des keramischen Brandes. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), *Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999*. Höhr-Grenzhausen 2000, 19–26.

- Müller, Wolfgang / Hohmann, Hans** 549
Verfahrenstechnische Untersuchungen an einem rekonstruierten römischen Töpferofen aus dem germanischen Thüringen. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 27–37.
- Brandt, Jochen** 550
Glasurentwicklung im Pulverbett – Untersuchungen zu einer iranischen Glasurtechnik. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 39–46.
- Döry, Ludwig Baron** 551
Brennhilfen der Fayenceherstellung in Frankfurt am Main. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 47–53.
- Weiser, Barbara** 552
Töpferöfen von 500–1500 n.Chr. Entwicklungsbeispiele und Grundlegendes zu den Zugsystemen. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 57–62.
- Keller, Christoph** 553
Karolingerzeitliche Töpferöfen am rheinischen Vorgebirge. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 63–68.
* <https://www.researchgate.net/profile/Christoph-Keller/publication/264471180>
- Scharrer, Gabriele** 554
Mittelalterliche Töpferöfen im Österreichischen Donauraum und der Strukturwandel in der Keramikerstellung. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 69–78.
<https://www.researchgate.net/publication/265518698>
- Schütz, Ilse** 555
Der spanische homo árabe – Bau und Nutzung. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 79–85.
- Endres, Irmgard** 556
„... um blinden Feuerlärm zu vermeiden, falls Flammen sichtbar werden sollten ...“ Steinzeugbrennöfen fernab des Westerwaldes. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 87–94.
- Schia, Lothar** 557
Leben und Wirken von Friedrich Hoffmann sein weltweites Ringofenpatent. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 95–101.
- Schütter, Katharina** 558
Die Firma Georg Mendheim – Gasfeuerung und Ofenbau im 19. Jahrhundert. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 103–110.
- Tzschoppe, Jürgen** 559
Ausgrabungen von Keramikbrennöfen worauf man/frau achten sollte. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 111–118.
- Jürgens, Antonius** 560
Anmerkungen zu neolithischen Herdplatten. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 121–127.
- Spindler, Konrad / Stadler, Harald** 561
Ein keramisches Sargreliquiar aus Möchling in Kärnten. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 129–133.

- Peine, Hans-Werner** 562
Ofenkeramiken des 12. bis 17. Jahrhunderts aus Westfalen. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 135–147.
- Roehmer, Marion** 563
Eine wiederentdeckte umfangreiche Sammlung von Siegburger Steinzeug – Neue Erkenntnisse zu den Anfängen der Töpferei in Siegburg: Irdenware – Protosteinzeug – Steinzeug. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 149–152.
- Smeele, Paul** 564
Die Nachahmung von 'Frankfurter Töpfen' in den Niederlanden. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 153–157.
- Cserey, Éva** 565
Altdeutsche Kunstöfen von Theodor Lunz und der Firma C.W. Fleischmann. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 159–164.
- Granzow, Meike** 566
Der reduzierende Brand am Beispiel der Keramiken von Michail Aleksandrovic Vrubel'. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 165–170.
- Peschel-Wacha, Claudia** 567
Zeitgenössische Töpfer in Kärnten und der Südsteiermark: U.a. auch über die Herstellung von „Bixn“ und die Verwendung der „linksseitigen Töpferscheibe mit schrägem Sitzbrett“. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 171–178.
- Bauer, Ingolf** 568
Von der Polytechnik zur Technologie – zum Niedergang der handwerklichen Keramikherstellung im 19. Jahrhundert. In: Uwe Mämpel / Werner Endres (Hrsg.), Der keramische Brand. Beiträge zum 32. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Bremen vom 27. September bis zum 3. Oktober 1999. Höhr-Grenzhausen 2000, 179–183.



33. IKS – Höhr-Grenzhausen 2000

Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.

- Baeumerth, Karl** 749
Johannes Corcilius aus Grenzhausen und die „Pferdches“-Krüge“. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). . .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/karl-baeumerth-johannes-corcilius-aus-grenzhausen-und-die-pferdches-kruege/>
- Bundszus, Martina** 750
Eine spätmittelalterliche Latrine auf dem Gelände des Evangelischen Krankenhauses zu Regensburg – Neue Überlegungen zu den Regensburger Hafnereien. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). . .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/eine-spaetmittelalterliche-latrine-auf-dem-gelaende-des-evangelischen-krankenhauses-zu-regensburg-neue-ueberlegungen-zu-den-regensburger-hafnereien/>

- Cserey, Éva** 751
 Einige Steinzeuge mit besonderem Dekor aus dem 16.–17. Jahrhundert. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/einige-steinzeuge-mit-besonderem-dekor-aus-dem-16-17-jahrhundert-2/>
- Döry, Ludwig Baron** 752
 Die Götterdämmerung des reich verzierten Westerwälder Steinzeugs. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/die-goetterdaemmerung-des-reich-verzierten-westerwaelder-steinzeugs/>
- Endres, Irmgard / Endres, Werner** 753
 Steinzeug aus Oberösterreich (Maireck, Gemeinde Waldzell, Bezirk Ried im Innkreis). In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/steinzeug-aus-oberoesterreich-maireck-gemeinde-waldzell-bezirk-ried-im-innkreis/>
- Fischer, Peter** 754
 Keramik im Großformat – Die Epoche des chemisch-technischen Steinzeugs. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/keramik-im-grossformat-die-epoche-des-chemisch-technischen-steinzeugs/>
- Francke, Ursula** 755
 Steinzeugtöpferei im 17. Jahrhundert in Troisdorf-Altenrath, Rheinland. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/steinzeugtoepferei-im-17-jahrhundert-in-troisdorf-altenrath-rheinland/>
- Gerhards, G.** 756
 Ein Kannenofen wird eingesetzt. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/1422-2/>
- Höpken, Constanze** 757
 Herstellung quarzkeramischer Perlen in einem römischen Militärlager. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/herstellung-quarzkeramischer-perlen-in-einem-roemischen-militaerlager/>
- Jürgens, Antonius** 758
 Beobachtungen an Frechener Irdenware. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/einige-steinzeuge-mit-besonderem-dekor-aus-dem-16-17-jahrhundert/>
- Mari, Rolf** 759
 Flötchen, Kuckucke und Wasserpfeifen aus Steinzeug. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/floetchen-kuckucke-und-wasserpfeifen-aus-steinzeug/>
- Mennicken, Ralph** 760
 Pfarrer Großmeyer und die Raerener. Notizen zur Sozialstruktur eines Töpferdorfes am Ende des 17. Jahrhunderts. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/pfarrer-grossmeyer-und-die-raerener/>

- Müller, Arthur** 761
 Der Salzbrand – Experimentalbetrieb eines holzbefeuerten Kannenofens. In: Harald Rosmanitz (Hrsg.), Furnologia.de, Das Online-Magazin zur historischen Ofenkeramik. (Der Tagungsband zum 33. Hafnerei-Symposium 2000 in Höhr-Grenzhausen ist nicht erschienen, die Beiträge liegen aber in digitaler Form vor.). , .
<https://furnologia.de/furnologia/33-internationales-hafnereisymposium/der-salzbrand-experimentalbetrieb-eines-holzbefeuerten-kannenofens/>
- 
- 34. IHS – Bozen/Südtirol 2001**
- Endres, Werner / Spindler, Konrad** 915
 Bericht vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 9–11.
- Mämpel, Uwe** 916
 Keramik schafft Raum – Gestalterische Formprobleme am Beispiel keramischer Objekte. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 15–21.
- von Orelli-Messerli, Barbara** 917
 Gottfried Semper (1803 bis 1879): Baukeramik in Theorie und Praxis. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 23–32.
<https://www.academia.edu/45335106>
- Felgenhauer-Schmiedt, Sabine** 918
 Keramik des 9. bis 12. Jahrhunderts in Ostösterreich. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 35–41.
- Huber, Elfriede Hannelore / Kühntreiber, Karin / Scharrer, Gabriele** 919
 Die Keramikformen des Hoch- und Spätmittelalters im Gebiet der heutigen Stadt Wien sowie der Bundesländer Niederösterreich und Burgenland. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 43–66.
<https://www.academia.edu/6386666>
- Peschel-Wacha, Claudia** 920
 Ein oberösterreichischer Museumsfund: mittelalterliche Bodenfliesen und neuzeitliche Baukeramik im Museum Lauriacum in Enns. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 67–74.
- Ruprechtsberger, Erwin M. / Trebsche, Peter mit einem Beitrag von Roman Sauer und Bernhard Pichler** 921
 Töpfereiabfall mit Hafnermarken aus der frühen Neuzeit vom Graben Nr. 5 in Linz. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 75–91.
 * <https://www.academia.edu/34784143>
- Kaltenberger, Alice** 922
 Zum Forschungsstand der Keramik vom 10./11. bis 19. Jahrhundert in Oberösterreich. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 93–130.
- Lehner, Manfred** 923
 Die hochmittelalterliche bis frühneuzeitliche Keramik der Steiermark - Ein Überblick anhand von Neufunden. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 131–141.
<https://www.academia.edu/7739028>
- Löw, Luitgard** 924
 Keramik des späten Mittelalters und der Neuzeit in Kärnten. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maresch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 143–154.

- Stadler, Harald** 925
Die Keramikformen vom hohen Mittelalter bis zur frühen Neuzeit aus Burgen in Nord- und Osttirol sowie Oberkärnten. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 155–174.
- Zanescio, Alexander** 926
Mittelalterliche Keramik aus Hall in Tirol. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 175–191.
- Konrad, Anja** 927
Der Formenschatz der Keramik in der Burg Fußsach, Vorarlberg, vom Hochmittelalter bis in die frühe Neuzeit. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 193–208.
- Rhomberg, Harald** 928
Hafner, Kachelmacher und Ofner in Vorarlberg – Bemerkungen zur Geschichte des Hafnergewerbes vom Spätmittelalter bis in die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 209–221.
<https://www.academia.edu/38158944>
- Steininger, Hermann** 929
Ziegelforschung in Österreich – Entwicklung, Konzepte, derzeitiger Forschungsstand. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 223–230.
- Terzer, Christian** 930
Keramik des 13. bis 16. Jahrhunderts aus einer Stadtkerngrabung in Bozen 231. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 231–242.
- Cassini, Patrick** 931
Die Öfen von Sfruz 243. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 243–247.
- Grütter, Daniel** 932
Ofenkacheln und Kachelöfen aus Basel – Ein Überblick über die Bestände des Historischen Museums in Basel. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 251–259.
- Matter, Annamaria / Wild, Werner** 933
Frühe Kachelöfen aus dem Kanton Zürich: Archäologische Funde und Befunde (12. bis 15. Jahrhundert). In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 261–269.
- Roth-Rubi, Katrin / Roth-Rubi, Ernst** 934
Geschirrlager eines Hausierers des 19. Jahrhunderts in Därstetten im Simmental, Schweiz. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 271–274.
- Döry, Ludwig Baron** 935
Ofenkacheln der Spätrenaissance: Nord oder Süd, Teil 1. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 277–290.
- Grasmann, Lambert** 936
Kröniger Geschirr als Exportware. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 291–294.
- Hammel, Rudolf** 937
Öfen und Ofenteile aus Graphitton. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 295–303.
- Jürgens, Antonius** 938
Lückenschluß – Ein Keramikmuseum in Brühl. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 305–316.
- Lappe, Ulrich** 939
Bemalte Feierabend(?) -Ziegel aus Gerstungen, Wartburgkreis. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 317–320.

- Prüssing, Peter** 940
Anmerkungen zu „Ofenkeramik – Zieglerwerk – Baukeramik“ anhand neuer Grabungsergebnisse aus dem spätmittelalterlichen Töpfereizentrum Dieburg, Landkreis Darmstadt-Dieburg, Hessen. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 321–329.
- Roth Heege, Eva / Heege, Andreas** 941
Der „Hörner-Ofen“ aus Einbeck – Ein 1540 beim Stadtbrand zerstörter Kachelofen aus der Hohen Münsterstraße 24. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 331–348.
- Schütz, Ilse** 942
„Zillij“ – Polychrome Keramik in der maurischen Architektur. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 349–359.
- Schwedt, Alexander / Mommsen, Hans / Stephan, Hans-Georg / Gaimster, David** 943
Untersuchung von Keramik der „Falke-Gruppe“ mithilfe der Neutronenaktivierungsanalyse. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 361–372.
- Spindler, Konrad** 944
Zur Herstellung Bunzlauer Keramik. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 373–393.
- Endres, Werner / Spindler, Konrad** 945
Die Hafnerei-Symposien 1968–2002. In: Werner Endres / Konrad Spindler (Hrsg.), Beiträge vom 34. Internationalen Hafnerei-Symposium auf Schloß Maretsch in Bozen/Südtirol 2001 (Nearchos 12/2003). Innsbruck 2003, 395–398.

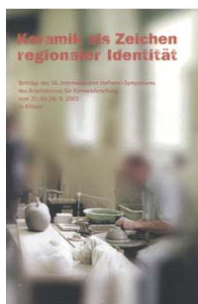


35. IKS – Velten 2002

- Schütter, Katharina** 946
Bericht vom 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten vom 22. bis 28. September 2002. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 8–11.
- Cserey, Éva** 947
Baukeramik am Gebäude der Ungarischen Akademie der Wissenschaften Budapest in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 12–17.
- Dippold, Christine** 948
Frühe Handelsformen der Wächtersbacher Steingutfabrik in Schlierbach. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 18–25.
<https://d-nb.info/1211422704/34>
- Dittmar, Monika** 949
Pferdewagen mit Millionen Kacheln aus Velten für die Millionenstadt Berlin. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 26–35.
- Döry, Ludwig Baron** 950
Ofenkacheln der Spätrenaissance: Nord oder Süd, Teil 2. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 36–48.

- Endres, Irmgard** 951
Entwürfe von Ludwig Foltz für Villeroy & Boch Mettlach. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 50–61.
- Fehr, Ernst** 952
Merkmale der Fayence. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 62–72.
- Glaser, Silvia** 953
Von Venedig ins Reich – Majolikaimporte um 1600. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 72–83.
- Hammel, Rudolf** 954
Abbau und Aufbereitung von Graphitton im Passauer Revier bis zum Jahre 1800. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 84–93.
- Jürgens, Antonius** 955
Historisch und modern unter einem Dach – Keramion Frechen mit erweiterter Funktion. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 94–103.
- Klusch, Horst** 956
Die Rolle des Töpfermarktes im Regelkreis von Herstellung und Absatz der Gebrauchs- und Zierkeramik. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 104–109.
- Mämpel, Uwe** 957
Berlin und die Töpferbewegung vor dem ersten Weltkrieg. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 110–115.
- Mennicken, Ralph** 958
1.000 Pötte, und was dann? – Innovative Präsentationskonzepte für Keramikmuseen am Beispiel der neugestalteten Dauerausstellung des Töpferiemuseums Raeren (B). In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 116–127.
- Rottländer, Antje** 959
Technische Keramik aus Graphitton und ihre Absatzgebiete vor dem 1. Weltkrieg. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 128–137.
- Schöne, Sally** 960
Die Porzellanmanufakturen von Berlin und Meißen auf der Weltausstellung in Paris 1900. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 138–147.
- Schütter, Katharina** 961
Die Steingutfabriken Velten-Vordamm – oder: Wie Kommunalpolitik zur Handelspolitik für Steingutware wird. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 148–157.
- Schütz, Ilse** 962
Eine Tonne für Diogenes. Über die Herstellung großer keramischer Vorratsgefäße. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 158–165.
- von Seckendorf, Volker / Scholz, Peter / Drenkhahn, Ulrich** 963
Neue Ergebnisse zur Herkunftsfrage mittelalterlicher Gelber Irdenware aus Lübeck. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 166–179.

- Spindler, Konrad** 964
Bunzlauer Keramik des 17. Jahrhunderts von Burg Gleichen in Thüringen. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 180–189.
- Stahl, Patricia** 965
Marktstrategien und Vertriebssysteme der Höchster Porzellanmanufaktur im 18. Jahrhundert. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 190–199.
- Stephan, Hans-Georg** 966
Zur Verbreitung und Filiation der Töpfereien der reich verzierten Werraware der Renaissance – Die „neue Arbeit“ und der Wirtschaftskrieg zwischen Rat und Töpfern in Heiligenstadt 1590–1598. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 200–217.
- Sudau, Arthur** 967
Die sich wandelnden Grundlagen der Töpfermärkte in Deutschland – und ich füge hinzu: unter technischem Einfluss und der gesamteuropäischen Situation. In: Monika Dittmar / Werner Endres (Hrsg.), Kiepe, Pferdefuhrwerk, Eisenbahnwaggon: Keramik als Gebrauchs- und Handelsware, Beiträge zum 35. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Velten (Land Brandenburg) vom 22. bis 28. September 2002. Velten 2003, 218–224.



36. IKS – Kittsee/Burgenland 2003

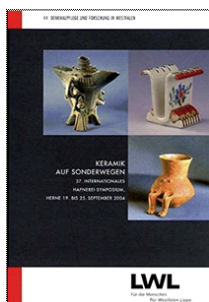
Dieser Band liegt komplett als Digitalisat vor:

https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678

- Scharrer-Liška, Gabriele** 678
Ein mittelalterliches Keramikquamanile aus der Latrine im so genannten Augustinerturm in Wien und seine kulturhistorische Stellung. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 13–25.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Kaltenberger, Alice** 679
Frühneuzzeitlicher Hafnerabfall aus Mautern a. d. Donau, Niederösterreich. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 27–49.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Pasteriková, Marta** 680
Volkstümliche Keramik in den Sammlungen des Slowakischen Nationalmuseums in Martin. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 51–71.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Kreiner, Ludwig** 681
Wiederentdeckte Votivgaben aus Holz und Ton in der Kirche zur St. Corona in Altenkirchen, Gemeinde Frontenhausen, Niederbayern. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 73–85.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Schütz, Ilse** 682
Keramische Klangobjekte als Zeichen kulturhistorischer Entwicklungen und regionaler Identität. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 87–101.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678

- Mari, Rolf** 683
Pfeiffiguren als Zeichen lokaler kulturhistorischer und volkskundlicher Entwicklung. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 103–118.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Blume, Walfried** 684
Traditionelle Töpferei unter dem Aspekt der Verhaltensforschung am Menschen. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 119–136.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Mennicken, Ralph** 685
Neue Perspektiven für Steinzeugsammlungen: Grundlagen, Systematik und Vernetzung von www.rheinische-keramik.de. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 137–148.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 686
Diskursive Gedanken zur Forschungspraxis: Keramik vom Niederrhein als Beispiel. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 149–168.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Mielke, Heinz-Peter** 687
Ofenkachelforschung: Rückblick – Stand – Perspektiven. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 169–183.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Döry, Ludwig Baron** 688
Vergessene und unbekannte Habaner-Öfen. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 185–206.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Stephan, Hans-Georg** 689
Keramische Funde der Zeit um 1800 aus dem Burgbrunnen im Schloss Nienover. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 207–231.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Cserey, Éva** 690
Gedanken über einige Pester und Ofener Hafnermeister im 19. Jahrhundert. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 233–245.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Klusch, Horst** 691
Das Hermannstädter Töpferhandwerk (14.–19. Jahrhundert). In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 247–264.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Vida, Gabriella** 692
Bestand, Erwerbung und Sammlungsstrategie der Keramiksammlung des Ethnographischen Museums in Budapest. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 265–271.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Bauer, Ingolf** 693
Irdengeschirr aus Stob im Burgenland und Oberthulba in Unterfranken – eine Verwandtschaft? In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 273–282.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678

- Gürtler, Wolfgang** 694
Keramik im Burgenland – Vom zünftigen Handwerk zur Tonwarenfabrik. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 283–289.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Plöckinger, Veronika** 695
Der Stoober Plutzer – ein typisches Produkt? Zur Produktion einer lokalen Identität. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 291–302.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Schindler, Thomas** 696
Zur Marburger aufgelegten Ware. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 303–316.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Heege, Andreas** 697
Zwei auflagenverzierte Gefäßfragmente der „Marburger Ware“ aus Einbeck, Niedersachsen – Ein Beitrag zur Anfangsdatierung dieser Keramikgattung? In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 317–321.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Spindler, Konrad** 698
Zu den Anfängen der Schwazer Majolika- und Steingutfabrik. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 323–339.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Dittmar, Monika** 699
Ursula Fesca – ein Leben für die Keramik. Eine Ausstellung im Ofen- und Keramikmuseum Velten. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 341–357.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Steiningger, Hermann** 700
Von der Praxis der Keramikforschung zu theoretischen Konzepten? Beispiele aus Österreich. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 359–370.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Peschel-Wacha, Claudia** 701
Hirtendyllen – Stereotypen auf slowakischen Fayencen. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 371–392.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Beitl, Matthias** 702
Die Waldkarpaten – gebrannte Identität. Zur Sammlung huzulischer Keramik des Österreichischen Museums für Volkskunde. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 393–407.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678
- Grieshofer, Franz** 703
Enzian und Edelweiß. Alpenländische Keramik für Österreich. In: Werner Endres / Franz Grieshofer (Hrsg.), Keramik als Zeichen regionaler Identität. Beiträge des 36. Internationalen Hafnerei-Symposiums des Arbeitskreises für Keramikforschung in Kittsee vom 21. bis 26.9.2003 (Kittseer Schriften zur Volkskunde, Band 16). Wien/Kittsee 2005, 409–422.
https://www.volkskundemuseum.at/publikationen/publikation?publikation_id=1538569889678

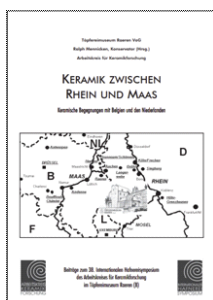


37. IHS – Herne 2004

- Stephan, Hans-Georg** 569
 Keramische Sonderformen in Mittelalter und Neuzeit. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 1–16.
- Endres, Werner** 570
 Sonderformen wie lange? Industriekeramik und Sonderformen. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 17–24.
- Cichy, Eva** 571
 Laterne oder Feuerstülpe? Ungewöhnliche Funde aus einer Kellerverfüllung des 12. Jahrhunderts in Hamm. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 25–30.
<https://www.academia.edu/9485251>
- Scharrer-Liška, Gabriele / Huber, Elfriede Hannelore** 572
 Zwei keramische Sonderformen aus der mittelalterlichen Latrine im sogenannten Augustinerturm in Wien. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 31–39.
<https://www.academia.edu/62030159>
- Peschel-Wacha, Claudia** 573
 »Sauf wonnst konnst« Das Rätsel um die Vexierkrüge. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 41–52.
 * https://www.volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/report_jart?conf=collections/objektDetail.xml&nice_url=oemv12413
- Mennicken, Ralph** 574
 Hochprozentiges und Hexengebräu? Zwei ungewöhnliche Gerätschaften aus Raereener Steinzeug. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 53–63.
<http://www.toepfereimuseum.org/TopfereimuseumRaeren/files/c8/c802b495-cde9-44e1-b75a-cef399cf0267.pdf>
- Rose, Dagmar** 575
 »Pfeifentonfiguren« des 15./16. Jahrhunderts in Köln. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 65–72.
- Mielke, Heinz-Peter** 576
 Keramische Handgranaten. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 73–75.
- Schindler, Thomas** 577
 Weltpolitik en miniature – Bismarck und Napoleon III. Ein besonderes Schreibzeug aus Marburg. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 77–82.
- Kreiner, Ludwig** 578
 Ein menschenförmiges Gefäß der Münchshöfener Kultur (ca. 4000 v. Chr.) aus Niederbayern(ca. 4000 v. Chr.) aus Niederbayern. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 83–94.

- Fiedler, Manuel / Höpken, Constanze** 579
Spardosen und Miniatur-Spardosen – Neufunde aus dem römischen Apulum (Rumänien). In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 95–99.
<https://www.academia.edu/3651695>
- Thier, Bernd** 580
Wenige Scherben und viele Fragen: Reste karolingischer Gefäße für die Verarbeitung von Glas aus Mimigernaford (Münster). In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 101–110.
- Eibl, Florian** 581
Zur Kenntnis großer Schüssel- und Schalenformen des Hochmittelalters in Altbayern. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 111–120.
<https://www.academia.edu/1911812>
- König, Andreas** 582
Keramikfunde aus höxterschen Haushalten der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 121–130.
- Heege, Andreas** 583
Ein »Schweinetopf« aus Burgdorf, Kanton Bern/CH. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 131–136.
<https://www.academia.edu/32020133>
- Kottmann, Aline** 584
Die »Schalltöpfe« der ehemaligen Stiftskirche St. Walburga in Meschede. Eine karolingische Rezeption von Vitruvs Echea? In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 137–147.
* <http://www.ufg-db.uni-tuebingen.de/fileadmin/Mittelalter/zusammenfassungkottmann.pdf>
- Tiemeyer, Jutta** 585
Besondere Zieglerprodukte aus der ehemaligen Stiftsziegelei Cappel (Gemeinde Wadersloh-Liesborn). In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 149–161.
- Ring, Edgar** 586
Ton, Bronze, Papier und Holz. Kooperation von Künstlern und Handwerkern in Lüneburg im 16. Jahrhundert. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 163–171.
<https://www.academia.edu/3354016>
- Hallenkamp-Lumpe, Julia** 587
Ofenkacheln aus Westfalen-Lippe: Formen und Sonderformen. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 173–184.
- Döry, Ludwig Baron** 588
Das niederländische Dreigestirn Goltzius, van Vos, van Mander und ein Westfale schaffen Vorbilder für Kacheln des neuen Jahrhunderts. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 185–200.
- Dittmar, Monika** 589
»Wer mir folget sihet licht« – Motive auf schwarzen Kacheln der Mark Brandenburg. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 201–210.
- Baeumerth, Karl** 590
Ein »Schwälmer Kachelofen« in Treysa. Das volkscundliche Unikat eines keramischen Multitalents. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 211–218.
- Lamke, Uwe** 591
Die Heizleistung mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Öfen. Die Berechnung der Heizleistung und des Holzverbrauchs. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 219–226.
<https://www.academia.edu/28171253>

- Zeischka-Kenzler, Annette** 592
Die Krüge der Ahnen – Westerwälder Steinzeug in Afrika. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 227–236.
<https://www.academia.edu/12277044>
- Sauer, Sabine** 593
Neusser Töpfer und ihre Suche nach Marktnischen. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 237–245.
- Spindler, Konrad †** 594
Böhmisches Bitterwasser für Hall in Tirol. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 247–252.
- Leterme, Caroline** 595
Töpferräder und graublauer Keramikfundkomplex. Aufseherregender Fund in Raeren. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 253–264.
- Schütz, Ilse** 596
Thermoresistente Keramik aus Pereruela (Spanien). In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 265–269.
- Sudau, Arthur** 597
Keramik auf Sonderwegen. Außergewöhnliche Formen und Funktionen. Draht und Keramik. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 271–279.
- Matthes, Wolf E.** 598
Die roten Glasur- und Dekorfarben in der Keramik – Teil 2 –. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 281–287.
- Cserey, Éva** 599
Creußener und sächsisches Steinzeug im Kunstgewerbemuseum Budapest. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 289–295.
- Schöne, Sally** 600
Wirb oder stirb! Werbeaktionen deutscher Porzellanhersteller auf der Leipziger Messe in den 1920er-Jahren. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 297–308.
- Bischof, Dieter** 601
Dendrodatierte Rouenware aus Bremen. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 309–319.
- Werner Endres und der Arbeitskreis für Keramikforschung** 602
Ingolf Bauer †. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 321–323.
- Endres, Werner** 603
Bibliographie zur Keramikforschung. In: Markus Harzenetter / Gabriele Isenberg (Hrsg.), Keramik auf Sonderwegen. 37. Internationales Hafnerei-Symposium, Herne 19. bis 25. September 2004 (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 44). Mainz 2007, 325–336.

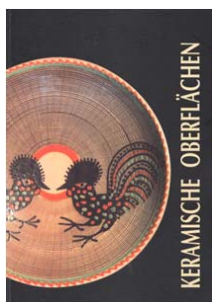


38. IHS – Raeren 2005

- Mennicken, Ralph / Stahl, Patricia** 968
38. Internationales Hafner-Symposium in Raeren (B). Protokoll. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 9–13.
- Minke, Alfred** 969
Ostbelgien – ein Landstrich zwischen den Kulturen. Zwischen Anspruch und Wirklichkeit - Geschichtskultur in der deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 14–28.
- Mennicken, Ralph** 970
Raerener Steinzeug: technische und künstlerische Entwicklungen. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 30–46.
- Leterme, Caroline** 971
Archäologie im Töpferdorf Raeren: von den Antiquitätensammlern im 19. Jh. bis zu den systematischen Sondierungen im 21. Jahrhundert. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 47–54.
<http://www.toepfermuseum.org/TopfermuseumRaeren/files/d9/d9f5da7d-7035-4f01-80d9-3ef1438ff51a.pdf>
- De Longueville, Sylvie** 972
La céramique du VIII. au XI. siècle dans la vallée de la Meuse moyenne. Productions régionales et importations rhénanes et de l'Eifel (Produktion und Gebrauch von Keramik im mittleren Maastal zwischen dem 8. und dem 11. Jahrhundert). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 55–61.
- Challe, Sophie** 973
La Céramique médiévale et post-médiévale de la Région de Tournai (Escaut). Caractérisation d'une production régionale et identification de quelques produits d'importation (Die mittelalterliche und neuzeitliche Keramik aus der Region Tournai). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 62–67.
- Mordant, Robert** 974
Andenne, Fille d'un sous-sol argileux, vouée à toutes les céramiques (Die Keramik aus Andenne und ihre Entwicklung). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 68–73.
- Recchia, Ludovic** 975
La Manufacture de Porcelaines de Tournai (1750–1890): une entreprise de l'Ancien Régime confrontée à l'ère industrielle (Die Porzellanmanufaktur von Tournai (1750–1890): Ein Unternehmen des Ancien Régime vor den Herausforderungen des Industriezeitalters). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 74–81.
- Dumortier, Claire** 976
La majolique anversoise et ses relations artistiques avec les régions du Nord (Antwerpener Majolika und ihre künstlerischen Verbindungen zum Norden). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 82–86.
- Petri, Belinda** 977
Rheinisches Steinzeug aus zwei Perspektiven. Die Steinzeugsammlungen der Museen der Stadt Aachen und der Stiftung Keramion Frechen. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 87–92.
<http://www.toepfermuseum.org/TopfermuseumRaeren/files/03/03402f0d-3f51-4a45-9ed0-2f908dcaf19d.pdf>
- Roehmer, Marion** 978
Mittelalterliches Steinzeug aus Brühl. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 93–98.
<https://www.toepfermuseum.org/TopfermuseumRaeren/files/6a/6afabfd-61ca-475f-9ecc-3ce5de2ca108.pdf>
- Ulbert, Cornelius** 979
Grabungen im mittelalterlichen Töpferbezirk von Brühl. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnersymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 99–106.
<http://www.toepfermuseum.org/TopfermuseumRaeren/files/e3/e3e023a6-fa2d-4fdb-a662-9f0c42c38c93.pdf>

- Sielmann, Burchard** 980
Die Ringe der Herren. Brennhilfen aus Langerwehe. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 107–115.
<https://www.toepfermuseum.org/TopfermuseumRaeren/files/db/dbbb4a13-c23a-47bf-bd69-326ec7ba5723.pdf>
- Unger, Ingeborg** 981
Der Kapuzinermönch aus dem Casteel Culemborg, Niederlande, ein figürliches Gefäß des 16. Jahrhunderts aus Siegburger Steinzeug. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 116–122.
<http://www.toepfermuseum.org/TopfermuseumRaeren/files/d9/d9f5da7d-7035-4f01-80d9-3ef1438ff51a.pdf>
- Mari, Rolf** 982
Pfeiffiguren aus Holland (Fluit) und Belgien (Sifflet, Rossignol à eau). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 123–125.
- Cserey, Éva** 983
Die Delfter Fayencen im Kunstgewerbemuseum Budapest. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 126–129.
- Engelbach, Klaus** 984
Mittelalterliches Steinzeug in Wetzlar. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 132–138.
- Heege, Andreas** 985
Steinzeug im Verbraucher-Milieu der Schweiz. Die ältesten Funde im Kanton Bern und Stand der Forschung in der Schweiz. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 139–151.
http://new.heimat.de/rheinische_keramik/forum/publikationen/pdfs/heege.pdf
- Scharrer-Liška, Gabriele** 986
Mittelalterliche und neuzeitliche Steinzeugfunde aus Österreich – ein Überblick. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 152–158.
<https://www.researchgate.net/publication/265515323>
- Unteidig, Günter** 987
Um 1500 - Keramik aus dem Töpfergewölbe im Grimmaer Rathaus. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 159–163.
- Scheidemantel, Dirk** 988
Waldenburger Steinzeug aus Spätmittelalter und früher Neuzeit. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 164–175.
<https://www.yumpu.com/de/document/view/18035144/scheidemantel-website-heimatde>
- Smeele, Paul** 989
Fryslan boppe! Die Bedeutung Frieslands als Produzent von bleiglasierter Irdenware seit 1700. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 178–183.
- Spindler, Konrad** 990
Ein Grubeninhalt der Zeit kurz nach 1900 aus Riezlern (Gem. Mittelberg, im Klein Walsertal, Voralberg) - Keramik, Glas und Metall. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 184–194.
- Döry, Ludwig Baron** 991
Ofenkacheln der Spätrenaissance: Nord oder Süd? Teil 3. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 195–205.

- Kürzinger, Richard** 992
Einwegflaschen. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 206–211.
- Peschel-Wacha, Claudia** 993
Keramik hoch 3 – Keramische Begegnungen im Grenzraum von Österreich, Ungarn und der Slowakei. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 212–218.
- Arnold, Klaus-Peter** 994
Plaketten und Medaillen aus Dresdner Porzellan. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 219–224.
- Könecke, Gerald** 995
Berichte aus der Töpferregion Südniedersachsen. 1. Grabung in Fedelsloh im Sommer 2005. 2. Die Keramikerin Gertrud Kraut (1883–1980). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 225–230.
- Schütz, Ilse** 996
Verkaufsstrategien am Beispiel der Töpfer von Agost (Alicante, Spanien). In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 231–235.
- Schöne, Sally** 997
Ein Blick über den Tellerrand. Aktuelle Entwicklungstrends auf dem deutschen Porzellan-Geschirrmarkt. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 236–245.
- Stadler, Harald** 998
In memoriam Prof. Dr. Konrad Spindler, 20.06.1939–17.04.2005. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 246–248.
- Berg, Ingrid** 999
„... fragen wir doch mal Karl Baeumerth“, 01.07.1944–03.01.2006. In: Ralph Mennicken (Hrsg.), Keramik zwischen Rhein und Maas. Keramische Begegnungen mit Belgien und den Niederlanden. Beiträge zum 38. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung im Töpfermuseum Raeren (B). Raeren 2006, 249–250.

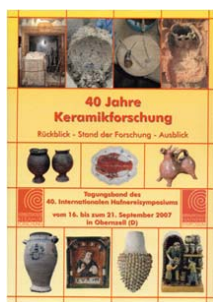


39. IKS – Sibiu/Hermannstadt 2006

- Peschel-Wacha, Claudia** 1000
Faianțe „marmorate“ din perioada barocă. „Marmorierte“ Fayencen aus der Barockzeit anhand von Beispielen aus dem österreichischen Museum für Volkskunde in Wien und dem Kittseer Kellerfund. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 11–16.
- König, Andreas** 1001
Producția de obiecte Werra in Hoxter pe Weser? / Werraware-Produktion in Höxter an der Weser? In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 17–23.
- Döry, Ludwig Baron** 1002
Zece tipuri de cahlă de sobă și migrația lor din Vest spre Est. / Sechs Ofenkachel-Typen und ihre Wanderung von West nach Ost. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 24–32.

- Grieshofer, Franz** 1003
Chinezării pe albastru. O descoperire de faianțe din Mannersdorf, Austria Inferioara. / Chinoiserien in Blau. Ein Fayencefund aus Mannersdorf in Niederösterreich. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 41–45.
- Matthes, Wolf** 1004
Suprafețe ceramice. / Die keramische Oberfläche. Techniken keramischer Oberflächengestaltung im Bild – Ein Vergleich ausgewählter historischer und zeitgenössischer Beispiele. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 46–49.
- Fulga, Ligia** 1005
Comerțul internațional și producția centrului de olari din Corund, România. / Internationaler Handel und Produktion des Töpferzentrums Corund aus Rumänien. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 50–53.
- Bucur, Corneliu Ioan** 1006
Arhetipuri tehnice și decorative în tratarea suprafețelor ceramice din centrele de olari din România. / Technische und dekorative Urformen der Keramik und ihrer Oberflächen aus rumänischen Töpferzentren. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 54–56.
- Mihăescu, Corina** 1007
Ceramica de Hurez. Elemente de analiză ornamentală / Keramik aus Hurez. Untersuchungen von Dekorelementen. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 57–64.
- Beșliu Munteanu, Petre** 1008
Considerații asupra ceramicii medievale descoperite arheologic pe terasa de sus și zonele imediat învecinate din Sibiu secolelor XIII–XIV. / Betrachtungen über die in der Umgebung Hermannstadts aus dem 13.–14. Jh. entdeckte mittelalterliche Keramik. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 65–69.
- Klusch, Horst** 1009
Motive și simboluri întâlnite în ceramica tradițională Motive im Keramikdekor. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 70–78.
- Richter, Rainer G.** 1010
Decorul de pe majolica iberiană și italiană din epoca contemporană timpurie. / Die Dekore auf iberischen und italienischen Majoliken der frühen Neuzeit. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 79–88.
- Stephan, Hans-Georg** 1011
Europa Centrală: obiecte renaștiste din lut decorate cu Ornamente în relief. / Die bemalte und die reliefverzierte Irdenware der Renaissance in Zentraleuropa. Gedanken zum Kenntnisstand, zu offenen Fragen und zu Forschungsperspektiven. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 97–108.
- Roșca, Karla** 1012
Influențele ceramicii habane și posthabane în ceramica transilvăneană. / Der Einfluss der habaner und posthabaner Keramik auf die siebenbürgische Keramik. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 109–112.
- Moise, Ilie** 1013
Cahle cu funcție apotropaică. / Kacheln mit apotropäischer Funktion. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 113–114.
- Cursaru, Simona** 1014
Decorul vaselor de tip „borcan” descoperite la Capidava (secolele IX–XI). / Der Keramikdekor der Gefäße „Borcan”, entdeckt in der Ansiedlung von Capidava (IX–XI Jh.). In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), *Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung*. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 115–120.

- Mennicken, Ralph** 1015
 Țarani, zei și sfinți. / Bauern, Götter und Heilige. Auflagen auf Raerener Steinzeug und ihre Vorlagen aus der Druckgraphik der Renaissance. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 120–143.
<http://www.toepfereimuseum.org/TopfereimuseumRaeren/files/17/17d9b25f-3bf8-4cba-83be-d51e853e202a.pdf>
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 1016
 Ceramica „veche“ și „noua“. Criterii de formare și evaluare. / „Alte“ und „Neue“ Keramik. Kriterien der Gestaltung und Bewertung. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 144–151.
- Unteidig, Günter / Muschter, Hermann** 1017
 Olaritul din secolul al XIV-lea în regiunea Muldenthal, Grimma. / Ein Töpferofen des 14. Jahrhunderts im Muldenthal. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 152–155.
- Cserey, Éva** 1018
 Sobeles de cahle ale Muzeului din Nagytétény – Budapesta. / A Nagytétényi Kastélymuzeum cserépkályái. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 156–160.
- Luchian, Laura** 1019
 „Dumitru Russu“ – olar de lux din Săliște. / „Dumitru Russu“, Luxustöpfer in Săliște. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 161–163.
- Sudau, Arthur** 1020
 Marturii istorice pe ceramică. / Zeitzugnisse auf Keramik. „Wie wird aus politischer Wirklichkeit aktuelle politische Werbung“. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 164–167.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 1021
 În memoria Profesorului dr. Ingolf Bauer (1942–2006). / In memoriam Honorarprofessor Dr. Ingolf Bauer (1942–2006). In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 168–180.
- Mennicken, Ralph** 1022
 Simpozionul Internațional de Ceramica: Suprafețe ceramice și design, editia a 39-a, 18–25 sept. 2006, Sibiu. / 39. Internationales Hafnereisymposium vom 18. bis zum 25. September 2006 in Sibiu/Hermannstadt: Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. In: Corneliu Ioan Bucur (Hrsg.), Suprafețe ceramice și design / Keramische Oberflächen und ihre Gestaltung. Beiträge zum 39. Internationalen Hafnereisymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung, Hermannstadt (RO), 2006. Sibiu 2007, 181–184.




40. IKS – Oberzell 2007

- Endres, Werner** 188
 In memoriam Rudolf Hammel, Altbürgermeister von Oberzell 17.04.1929–11.4.2008. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 7–8.
- Stephan, Hans-Georg** 189
 Fazit der Jubiläumstagung und Ausblick in die Zukunft. Wohin soll es mit Arbeitskreis für Keramikforschung gehen? In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 11–15.

- Endres, Werner** 190
40 Jahre Internationales Hafnerei-Symposium („IHS“) und Arbeitskreis für Keramikforschung („AfK“). In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 16–20.
- Boschetti-Maradi, Adriano** 191
Die Erforschung mittelalterlicher und neuzeitlicher Keramik in der Schweiz: Stand und Perspektiven. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 25–42.
- Sanke, Markus** 192
40 Jahre Keramikforschung – eine Bilanz aus Sicht der Universität. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 43–49.
- Roehmer, Marion** 193
Die mittelalterliche Keramik des Rheinlandes. Zur Geschichte der Keramikforschung und ihrer archäologischen Relevanz. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 50–57.
- Roth Heege, Eva** 194
Leitfaden zur Ofenkeramik. Ein Werkstattbericht zur Kacheltypologie und Kachelterminologie im deutschsprachigen Raum. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 61–63.
- Hofer, Nikolaus / Scharrer-Liška, Gabriele** 195
Zur Erstellung einer Terminologie und Systematik der mittelalterlichen und neuzeitlichen Keramik in Österreich: Stand der Diskussion und bisherige Ergebnisse. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 65–75.
<https://www.researchgate.net/publication/265466872>
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 196
Ein Geflecht fachlicher Beziehungen. Zum 40. Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung 2007 in Oberzell ein Rückblick auf 50 Jahre Töpferei- und Keramikforschung aus volkskundlicher Sicht. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 79–88.
- Peschel-Wacha, Claudia** 197
Keramik zwischen Volkskunst und Alltagskultur. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 89–96.
- Mennicken, Ralph** 198
Fit für die Zukunft? Welche Rolle können Keramikmuseen/-sammlungen in der Keramikforschung spielen? In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 99–109.
- Steininger, Hermann** 199
Zur Wissenschaftsgeschichte der Keramikforschung in Oberösterreich – Lokalforschung, Funde, Finder, Sammler, Bearbeiter. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 113–118.
- Matthes, Wolf** 200
Historische Hafnerglasur-Rezepturen des 18. und 19. Jahrhunderts: Rohstoffe, Mengenverhältnisse, Bereitung. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 119–123.

- Kaltenberger, Alice** 201
Die Entwicklung der Keramik in Oberösterreich: Hafnerabfälle vom 13. bis 20. Jahrhundert sowie ehemalige Hafnerhäuser. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 125–138.
- Böhmer, Herbert** 202
Die Ilzer Schwarzhafner vom Ende des 16. bis Ende des 19. Jahrhunderts. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 139–152.
- Stahl, Patricia** 762
Protokoll des 40. Internationalen Hafner-Symposiums 2007 in Oberzell. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 153–156.
- Endres, Werner / Mennicken, Ralph** 1024
Übersicht der Tagungen und Inhaltsübersichten der Tagungsbände der „Internationalen Hafner-Symposien“ und des „Arbeitskreises für Keramikforschung“ (Stand: Juli 2008) In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), 40 Jahre Keramikforschung. Rückblick – Stand der Forschung – Ausblick. Beiträge zum 40. Internationalen Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Oberzell/Bayern vom 16.09 bis 20.09.2007. Raeren 2008, 159–216.
- Keramik in Mitteldeutschland –
Stand der Forschung
und Perspektiven

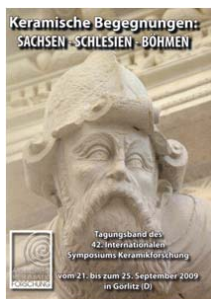
41. Internationales Hafnersymposium des
Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland,
vom 21. September bis 27. September 2008


- ## 41. IHS – Dresden 2008
- Richter, Rainer G.** 203
Die „Königliche Porzellan- und Gefäße-Sammlung“ im Japanischen Palais unter der Leitung von Gustav Friedrich Klemm. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 15–34.
- Krabath, Stefan** 204
Die Entwicklung der Keramik im Freistaat Sachsen vom späten Mittelalter bis in das 19. Jahrhundert. Ein Überblick. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 35–172.
- Beutmann, Jens** 205
Zur technologischen und formalen Entwicklung der spätmittelalterlichen Gebrauchskeramik zwischen Dresden, Leipzig und Zwickau. Ein Überblick. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 173–186.
- Hemker, Christiane** 206
Archäologische Nachweise zu den mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Töpfereien im Stadtgebiet von Dresden. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 187–204.
<https://www.academia.edu/33764054>
- Christl, Andreas** 207
Töpfereistandorte in Meißen nach archivalischen und archäologischen Quellen. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafner-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 205–214.

- Hoffmann, Yves** 208
Die keramischen Kopfkonsolen im spätgotischen Chor der Wehrkirche zu Dörnthal im Erzgebirge. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 215–226.
<https://www.academia.edu/11923691>
- Schwabenicky, Wolfgang** 209
Keramik aus Gewölbefüllungen des Schlosses Sachsenburg bei Frankenberg/Sachsen. Irdenware – Steinzeug – Kacheln. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 227–234.
- Oettel, Gunter** 210
Zur Interpretation von Keramikfunden aus Zittau und Bad Muskau. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 235–244.
- Bundszus, Martina** 211
Renaissancezeitliche Keramik von der Wasserburg Göltzsch in Rodewisch im Vogtland. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 245–258.
- Wojnicz, Joanna** 212
Ofenkacheln der Renaissance aus dem Amtshaus der Burg- und Klosteranlage Oybin. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 259–264.
- Döry, Ludwig Baron** 213
Sächsische Fürsten auf Ofenkacheln von 1635. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 265–270.
- Richter, Rainer G.** 214
Das Dippoldiswalder Steinzeug. Töpfereiabfälle, Bestände aus dem Kunstgewerbemuseum Dresden, ein signierter Krug von Töpfermeister Georg Burckhart aus dem Jahre 1669 und neue Erkenntnisse aufgrund archivalischer Untersuchungen durch Andreas Becke. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 271–284.
- Peschel-Wacha, Claudia** 215
„Zittauer Fayencen“ im Keramikbestand des Österreichischen Museums für Volkskunde in Wien. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 285–288.
- Schulze-Forster, Jens** 216
Keramik des Mittelalters und der Renaissance in der Sammlung Zschille, Großenhain. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 289–298.
<https://www.academia.edu/11411667>
- Henker, Jens** 217
Die mittelalterliche und frühneuzeitliche Keramik aus dem Lausitzer Dorf Klein Görigk. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 299–318.
- Dittmar, Monika** 218
Von Öfen zu U-Bahnhöfen. Richard Blumenfeld – jüdischer Ofenfabrikant und Baukeramiker, moderner Unternehmer mit Kunstsinn, Handelsrichter und Mäzen. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 319–336.

- Holesch, Nadine** 219
Steinzeug aus Wittenberg. Provenienz und Typologie der Funde aus dem Garten des Lutherhauses. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 337–348.
- Demuth, Volker** 220
Früh- bis spätmittelalterliche Keramik aus einer großen, ländlichen Siedlung des 8. bis 14. Jahrhunderts im nördlichen Harzvorland. Archäologische Funde aus der Wüstung Marsleben bei Quedlinburg. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 349–362.
<https://www.academia.edu/2700462>
- Kluttig-Altman, Ralf** 221
Schatzkammer-Inventur. Die elektronische Erfassung mittelalterlicher und neuzeitlicher Keramikfunde am Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 363–372.
- Rottländer, Antje** 222
Das Töpferhandwerk in der Unterherrschaft Frankenhausen. Ein Beitrag zur Geschichte des Handwerks im Fürstentum Schwarzburg-Rudolstadt. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 373–380.
- Szwed, Robert** 223
Drei Kampagnen auf der Suche nach Bunzlauer Keramik. Ausgrabungen in Bunzlau/Bolesławiec. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 381–396.
- Roehmer, Marion** 224
„... ein solches Gewerbe wird in der hiesigen Provinz nicht betrieben.“ Die Porzellanmalerfamilie Graef in Ostfriesland. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 397–402.
- Matthes, Wolf** 225
Eine handschriftliche Sammlung von Blei- und Fayence-Glasur Rezepten des Hafnermeisters Johann Kizberger in Wels (Oberösterreich). In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 403–408.
- Müller, Heidi A. / Dippold, Christine / Zühlcke, Sabine** 226
„Westerwälder Gebrauchsgeschirr von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die 1960er Jahre“. Bericht über die Publikation zu einem DFG-Projekt des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 409–418.
- Schneider, Konrad** 227
Frankfurter Häfner im 19. Jahrhundert. Entwicklung des Handwerks und Werkstattinventare. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 419–430.
- König, Sonja** 228
Wandbrunnen – Wasserblasen – Wasserkästen. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 431–472.
- Roşca, Karla / Klusch, Horst** 229
Zunft- und Nachbarschaftskannen aus Siebenbürgen. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 473–480.

- Moise, Iliana** 230
Berufskrankheiten der Töpfer. Das Einwirken der Bleiglasuren auf den menschlichen Organismus. In: Regina Smolnik (Hrsg.), Keramik in Mitteldeutschland – Stand der Forschung und Perspektiven. 41. Internationales Hafnerei-Symposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Dresden, Deutschland, vom 21. September bis 27. September 2008 (Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie 57). Dresden 2012, 481–484.



42. IKS – Görlitz 2009

- Endres, Werner** 763
Nachruf Ernst Lösche 24. Januar 1923 – 17. April 2010. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 7.
- Heege, Andreas** 764
Nachruf Ernst Fehr 9. Juni 1927 – 25. März 2010. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 8–9.
- Stahl, Patricia** 765
42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung. Protokoll der Tagung in Görlitz vom 20. September bis zum 25. September 2009. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 10–13.
- Kügler, Martin** 766
Noch immer weitgehend unbekannt – Porzellan aus Schlesien. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 14–22.
- Schmidt-Stein, Gerhard** 767
Andenken- bzw. Geschenkerporzellane und Werbeartikel aus schlesischen Porzellanmanufakturen und –fabriken vor 1945. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 23–30.
- Krabath, Stefan / von Richthofen, Jasper** 768
Reich dekorierte Irdenware und Steinzeug wohlhabender Patrizier in Görlitz und ihre regionalen Verflechtungen in der Zeit um 1600. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 30–41.
* <https://www.academia.edu/13740614>
- Bober-Tubaj, Anna / Orawiec, Tadeus** 769
Internationale museale Zusammenarbeit als Ebene für Untersuchungen an Keramik am Beispiel der Kooperation zwischen dem Schlesischen Museum zu Görlitz und dem Keramikmuseum in Bunzlau. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 42–44.
- Bober-Tubaj, Anna / Orawiec, Tadeus** 770
Międzynarodowa współpraca muzealna jako płaszczyzna do badań nad dziejami ceramiki na przykładzie kooperacji Schlesisches Museum zu Görlitz i Muzeum Ceramiki w Bolesławcu. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 45–47.
- Balášová, Michaela / Grabolle, Roman** 771
Funde westsächsischen Steinzeugs in Nordwestböhmen (Kreis Chomutov). In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 48–65.

- Procházka, Rudolf** 772
 Der Wandel der südmährischen Keramik im 12. und 13. Jahrhundert. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 66–78.
<https://www.academia.edu/6603250>
- Klein, Holger** 773
 Von der Töpferei zum keramischen Großbetrieb: Die Entwicklung des Muskauer Töpferhandwerks von den Anfängen bis zum 21. Jahrhundert. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 79–97.
- Peschel-Wacha, Claudia** 774
 Keramik aus Österreichisch-Schlesien im Volkskundemuseum Wien: Sammlungsgeschichte und Funktionsanalyse. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 98–106.
- Kalinová, Alena** 775
 Die Keramiksammlung im Ethnographischen Institut des Mährischen Landesmuseums. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 107–118.
- Kowalczyk, Andrzej / Kałagate, Sławomir** 776
 Fragmente der Steinzeuggefäße aus Triebel im Landkreis Sorau in der Woiwotschaft Lebus. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 119–126.
<https://www.academia.edu/24872912>
- Scharrer-Liška, Gabriele** 777
 Spätmittelalterliches Waldenburger Steinzeug aus dem Augustinerturm in Wien. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 127–130.
<https://www.researchgate.net/publication/256462853>
- Rhomberg, Harald** 778
 Keramischer Produktions- und Haushaltsabfall aus einem Hafnerhaus in Egg/Bregenzerwald, Vorarlberg (Österreich). In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 131–137.
 * <https://www.academia.edu/8836890>
- Döry, Ludwig Baron** 779
 Süddeutsche Ofenkacheln und Jost Amman. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 138–149.
- Grunwald, Lutz** 780
 Die Mayener Keramikproduktion im Mittelalter. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 150–155.
- Unger, Ingeborg** 781
 Eine Siegburger Tüllenkanne aus dem 13. Jahrhundert mit figürlichen Applikationen. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 156–165.
- Smeele, Paul / van der Meulen, Adri** 782
 Der Zusammenhang zwischen Irdenware-, Tonpfeifen- und Kunstkeramik-Industrie in Gouda (NL). In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 166–174.

- Kaltenberger, Alice / Hassl, Andreas / Risy, Ronald** 783
Zweckentfremdet: die Kanne als Falle – Feldhamsterfang in St. Pölten, NÖ. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 175–184.
<https://www.hassl.at/publikationen/A248.pdf>
- Matthes, Wolf** 784
Zur Historischen Technik der Fayenceglasuren – Eine Handschrift mit Rezepten für Fayencefarben und -glasuren von 1775. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 185–187.
- von Orelli-Messerli, Barbara** 785
Elisabeth Eberhardt (1875–1966) und Walter Gebauer (1907–1989): Eine keramische Begegnung als verpasste Chance? In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 188–194.
<https://www.academia.edu/45351534>
- Schöne, Sally** 786
Das Hetjens-Museum ist 100!. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 195–201.
- Schütz, Ilse** 787
Plädoyer für ein Zentrum „Europäische Töpferei“. In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 202–204.
- Endres, Werner** 788
Literatur zur Keramikforschung, Folge 24, Stand: März 2010 In: Ralph Mennicken / Hans-Peter Peine / Sally Schöne / Patricia Stahl / Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramische Begegnungen: Sachsen – Schlesien – Böhmen*. 42. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung vom 21. bis 25. September 2009 in Görlitz (D). Raeren 2010, 205–218.



43. IKS – Mautern/Donau 2010

Dieser Band liegt komplett als Digitalisat vor:

https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf

- Stahl, Patricia** 789
43. Internationales Symposium Keramikforschung „Keramik und Technik“ 20. bis 25. September 2010 in Mautern (A), veranstaltet vom Arbeitskreis für Keramikforschung und der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie. Protokoll der Tagung. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), *Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie*, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 9–11.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Ellwanger, Volker** 790
Was ist ein Gefäß? In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), *Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie*, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 13–14.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Endres, Irmgard** 791
Die Masse macht's! Grafische Auswertungen und Grundlagen der Wahrscheinlichkeitsrechnung. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), *Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie*, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 15–18.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf

- Kaszab-Olschewski, Tünde** 792
 Misslungenes Experiment? Über das Scheitern der Aachener Sigillata-Produktion. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 19–24.
<https://www.academia.edu/37845058>
- Grunwald, Lutz** 793
 Keramik für den europäischen Markt. Die römischen und mittelalterlichen Töpfereien von Mayen/Eifel. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 25–34.
<https://www.academia.edu/48884560>
- Xu, Wenxing / Hofmeister, Wolfgang** 794
 Mineralogische Untersuchungsmethoden zur Charakterisierung von Mayener Keramik sowie Darstellung des spätantiken bis spätmittelalterlichen Keramikhandwerks und seiner Technik. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 35–41.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Gregorová, Miroslava / Závodná, Blanka Holubová / Hložek, Martin / Procházka, Rudolf** 795
 Naturwissenschaftliche Erforschung der mittelalterlichen Keramik aus Brno und Loštice. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 42–52.
<https://www.academia.edu/6595844>
- Roth Heege, Eva / Thierrin-Michael, Gisela** 796
 Frühneuzzeitliche Hafnerei in Zug (Schweiz). Archäologische und archäometrische Untersuchungen. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 53–64.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Heege, Andreas** 797
 Keramik aus Bärswil, Kanton Bern, Schweiz. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 65–72.
 * <https://www.academia.edu/1035555>
- König, Sonja** 798
 Das DE-POTTERE-Porzellan der Ostfriesischen Landschaft Aurich. Chinesisches Auftragsporzellan der Ostasiatischen Handelskompanie in Emden. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 73–78.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Kaltenberger, Alice** 799
 Kunstkeramik aus Österreich und ihre Verbindung zur Wiener Werkstätte. Von Michael POWOLNY zu Kirsche und Enzian. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 79–86.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Steininger, Hermann** 800
 Ein Münztopf der Zeit um 1540 aus Linz an der Donau (Oberösterreich). In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 87–90.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf

- Huber, Elfriede Hannelore** 801
Spielen mit der Form. Bügelkannen mit zoomorphen Ausgussröhren aus dem keramischen Fundgut Wiens. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 91–102.
<https://www.academia.edu/8282920>
- Schütz, Ilse** 802
Europäische Kulturgeschichte im Töpfereimuseum Agost (Alicante). In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 102–104.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Richter, Rainer G.** 803
Öfen und Kacheln aus dem Kunstgewerbemuseum Dresden. Ein sammlungsgeschichtlicher Abriss (15.–20. Jahrhundert). In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 105–118.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Döry, Ludwig Baron** 804
Nürnberg-Chinoiserien auf Fayencen und Porzellan. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 119–127.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Cserey, Éva** 805
Hans Kraut aus Villingen oder Thomas Strobl aus Salzburg. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 128–132.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Hofer, Nikolaus** 806
„Handbuch zur Terminologie der mittelalterlichen und neuzeitlichen Keramik in Österreich.“ Bilanz und Perspektiven eines fünfjährigen Projekts. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 133–134.
<https://www.academia.edu/38915226>
- Salzer, Ronald** 807
Des Kaisers süße Propaganda. Ein Habsburgerwappenmodell für Festbäckerei aus der Burg Grafendorf in Stockerau, Niederösterreich. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 135–144.
<https://www.academia.edu/1476019>
- Grimm, Gerald Volker** 808
Vom Modello zum Model. Herstellungsverfahren und Weiterverarbeitung spätmittelalterlicher Bilddrucke. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 145–154.
<https://www.academia.edu/41584957>
- Unger, Ingeborg** 809
Keramische Objekte aus einer Kölner Apotheker-, Chemiker- oder Alchemisten-Werkstatt des 16. Jahrhunderts. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 155–164.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf

- Böhmer, Herbert** 810
Keramikfunde aus dem Bürger- und Krämerhaus Residenzplatz 11 in Passau. Die Brandkatastrophen von 1442 und 1662 – ein Glücksfall für die Keramikforschung. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 165–172.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Stephan, Hans-Georg** 811
Wittenberg. Umriss eines fächerübergreifenden Forschungsprojektes aus der Sicht der Archäologie. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 173–183.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Kamermans, Johan** 812
Die Industrialisierung der Fliesenproduktion bei Rozenburg, Den Haag (1888–1891). In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 184–188.
<https://www.academia.edu/45589675>
- Matthes, Wolf** 813
Farbrezepturen für Hafnerware und Fayencen in der Handschrift von Johan Kizberger in Wels. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 189–192.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Roşca, Karla Bianca / Klusch, Horst** 814
Eingefärbte Glasuren. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 193–196.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Moise, Iliana** 815
Der Bleiglasur ein Nimmerwiedersehen. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 197–198.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Mämpel, Uwe** 816
Die technische Überwindung der giftigen Bleiglasur. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 199–204.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Frey, Jonathan** 817
Die Kühlkeramik der Glashütte Court, Pâturage de l'Envers (1699–1714). Ein Werkstattbericht. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 205–215.
* <https://www.academia.edu/49588541>
- Schwabenicky, Wolfgang** 818
Form, Funktion und Verbreitung bergmännischer Schalenlampen mit Greifloch im Mittelalter. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühnreiter / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 216–224.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf

- Kühtreiber, Thomas** 819
Ein keramisches bozzetto aus der Wiener Alten Universität. Anmerkungen zur Herstellungstechnik sowie zum Einsatz von Ton und Keramik in Kunstwerkstätten der Frühen Neuzeit. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 225–231.
<https://www.researchgate.net/publication/281714142>
- Peschel-Wacha, Claudia** 820
Mit Federkiel, Tinte und Streusand. Keramische Schreibzeuge aus drei Jahrhunderten. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 232–241.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Kalinová, Alena** 821
Die ältesten Belege der Volksfayencen aus Mähren. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 242–247.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Kowalczyk, Andrzej** 822
Das spätmittelalterliche und neuzeitliche Steinzeug aus Posen, Woiwotschaft Großpolen, Polen (Poznań, województwo wielkopolskie, Polska). In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 248–255.
<https://www.academia.edu/24854444>
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 823
Parameter rheinischer Steinzeugöfen. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 256–267.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Seiler, Michael** 824
Der liegende Töpferofen von Boos im Allgäu. Ein seltener Nachweis spätmittelalterlicher Hafnerei in Süddeutschland. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 268–280.
<https://www.academia.edu/41942755>
- König, Sonja / Krabath, Stefan / Krueger, Thomas, unter Mitarbeit von Mike Huth und Christian** 825
Fürstenberg und Meißen. Archäologische Untersuchungen von Brennöfen der frühen europäischen Porzellanproduktion. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 281–291.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Schön, Doris** 826
„... vom hiesigen Ziegelofen in der Juliusburg ...“. Der neuzeitliche Ziegelbrennofen des Schlosses Stetteldorf am Wagram, Niederösterreich. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 292–296.
<https://www.academia.edu/72239979>
- Scharrer-Liška, Gabriele** 827
Erste Untersuchungsergebnisse zur Hafnerei Hehl aus der Zeit um 1900 in Pulkau, Niederösterreich. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kühtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 297–305.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf

- Erkelenz, Christina** 828
 Bringen Scherben Glück? Neue Funde der Düsseldorfer Stadtarchäologie. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 306–308.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Grimm, Gerald Volker** 829
 Blumen und verräterische Falten. Nachbearbeitungsspuren als Datierungshilfe bei serieller Kleinplastik. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 309–313.
<https://www.academia.edu/41585218>
- Pacher, Viktoria / Sabeditsch, Sandra** 830
 Die mittelalterlichen und neuzeitlichen Funde und Befunde der Grabung Krems/Bundeskonvikt. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 314–333.
https://www.oegm.or.at/images/bmoe_pdf/bmoe_27-2011.pdf
- Fries, Oliver / Strutz, Stefan** 831
 Ein holzbefuerter Brennofen im Hafnerhaus zu Raabs an der Thaya, Niederösterreich. In: Sabine Felgenhauer-Schmiedt / Nikolaus Hofer / Karin Kührtreiber / Gabriele Scharrer-Liška (Hrsg.), Keramik und Technik. Internationale Fachtagung der Österreichischen Gesellschaft für Mittelalterarchäologie, zugleich 43. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung, Mautern an der Donau, 20. bis 25. September 2010 (Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 27). Wien 2011, 334–338.
<https://www.academia.edu/1478036>
-
- ## 44. IKS – Nürnberg 2011
- Mämpel, Uwe** 297
 Kunst oder Handwerk – ein Widerspruch der Moderne? In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 11–20.
- Merthen, Claudia** 298
 Realität im Bild? Zur Deutung der Bildsprache auf griechischer Grabkeramik vom 8. bis 5. Jahrhundert v. Chr. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 21–30.
- Kaszab-Olschewski, Tünde** 299
 Mit den Göttern speisen – Keramikgefäße bei rituellen Handlungen. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 31–38.
<https://www.academia.edu/37845163>
- Grimm, Gerald Volker** 300
 Eine hochmittelalterliche Henkelflasche mit gefälschtem Kaisersiegel. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 41–50.
<https://www.academia.edu/41125676>
- Hanauska, Petra / Sonnemann, Thorsten** 301
 Der Scherbenhügel von Dippenhausen bei Geisenheim-Marienthal. Neue Forschungen zu alten Ausgrabungen. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 51–62.

- Grunwald, Lutz** 302
Die spätmittelalterliche und neuzeitliche Keramikproduktion in Mayen in der Eifel. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 63–76.
<https://www.academia.edu/47910758>
- Böhmer, Herbert** 303
Qualitätszeichen auf Graphit-Keramik des 15. und 16. Jahrhunderts. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 77–83.
- Hermann, Michaela** 304
Keramik aus zwei renaissancezeitlichen Massenfundorten in Augsburg – ein erster Ausblick. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 84–96.
<https://www.academia.edu/21646472>
- Kluttig-Altman, Ralf** 305
Ziegeldeckel aus Wittenberg und Einbeck. Ziegeleiprodukte abseits von Baukeramik. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 97–106.
<https://www.academia.edu/20283327>
- Gresse, Saskia** 306
Malhornverzierte Irdenware und andere Funde aus einem Nürnberger Handwerkerhaus. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 107–112.
- Klein, Holger** 307
Muskau oder Triebel? Forschungsstand zur Provenienzbestimmung. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 113–116.
- Glinkowska, Barbara / Orawiec, Tadeusz** 308
Die Anfänge des Bunzlauer Steinzeugs im Lichte archäologischer Untersuchungen. Formen der Gefäßkeramik aus der Zeit des 16. bis Mitte des 17. Jahrhunderts. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 117–124.
- Heege, Andreas** 309
Die Hafnerei Straub in Langenthal, Kanton Bern, 1730–1870. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 125–145.
<https://www.academia.edu/22647701>
- Kühne, Christoph** 310
Steinzeug Westerwälder Art des 17. Jahrhunderts in British-Nordamerika am Beispiel der Jamestown-»New Towne« in Virginia/USA – ein Überblick. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 146–156.
- Remky, Kristen** 311
Ofenkeramiken. Eine Auswahl aus dem Bestand des Suermondt-Ludwig-Museums Aachen. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 159–165.
- Döry, Ludwig Baron** 312
Wendel Dietterlin und die Hafnerfamilie Vest. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 166–175.

- Peschel-Wacha, Claudia** 313
 »Annamirkl« – ein Figurenofen aus dem Rokoko. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 176–184.
 * https://www.volkskundemuseum.at/jart/prj3/volkskundemuseum/report.jart?conf=collections/objektDetail.xml&nice_url=oemv35876
- Schindler, Thomas** 314
 »Im fall einem Meister seine haußfrau oder kind mitt todt abgingen«. Zur Funeralkultur von Töpferkorporationen. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 187–194.
- Klusch, Horst** 315
 Habaner Hafnerordnungen prägen Habaner Fayencen. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 195–200.
- Matthes, Wolf E.** 316
 Das Rezeptbüchlein des Daniel Herrmann im Bernischen Historischen Museum. Ein Beitrag zur Technik historischer Fayenceglasuren und -farben des 18. Jahrhunderts. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 203–212.
- Richter, Rainer G.** 317
 »Faience noire de Namur«. Schwarze Oberflächen auf Keramikgefäßen. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 215–225.
- Mousset, Jean-Luc** 318
 Die Rolle Septfontaines in der Steingutproduktion des 18. Jahrhunderts (1767–1786). In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 226–240.
- Roehmer, Marion** 319
 Der Weg der Rose – Thüringer Porzellan für die Nordseeküste. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 241–256.
- Petri, Belinda** 320
 Der Riesenkrug von Hubert Schiffer – zwischen Kunst und Handwerk. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 257–265.
- Bober-Tubaj, Anna** 321
 Der Einfluss der Bunzlauer Keramischen Fachschule auf die Entwicklung des Designs und der Technologie des Bunzlauer Steinzeugs bis 1918. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 266–276.
- Roşca, Karla Bianca** 322
 Handwerk und Kunst der Töpferfamilie Colibaba in Rădăuți (Nordostromänien). In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 277–282.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 323
 Ars plastica – »denn thönern waren damals die berühmtesten Bilder der Gottheiten«. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 285–297.
- von Orelli-Messerli, Barbara** 324
 Porzellanplastik: Ganz groß. In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 298–306.
<https://www.academia.edu/20309224>

Endres, Werner

832

Literatur zur Keramikforschung, Folge 25 In: Silvia Glaser (Hrsg.), Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.–23. September 2011 (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseum 40). Nürnberg 2015, 309–317.



45. IKS – Karlsruhe 2012

Bieri, Anette

325

Von Kacheln und Öfen aus der 1388 zerstörten Kleinstadt Alt-Weesen (CH). In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 11–13.

Blanc, Eva

326

Die Produktion von Steinzeug in Oppenau (1824–1878/80). In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 15–21.

* <https://www.academia.edu/4006996>

Dittmar, Monika

327

„... und hoffen, mit unserem alten braven Kachelofen anderen Heizsystemen siegreich die Stirne bieten zu können!“. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 23–37.

Döry, Ludwig Baron

328

Frosch im Zwiegespräch? Eine Passion auf Ofenkacheln im Norden. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 39–45.

Ellwanger, Volker

329

Die Kachelofenfabrik Roth / Löw in Baden-Baden. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 47–51.

Grimm, Gerald Volker

330

Paragone einmal anders I: Bilddruck versus Briefdruck. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 53–61.

<https://www.academia.edu/29616707>

Grunwald, Lutz

331

Unbekanntes Fundgut ans Licht der Forschung – Keramik aus frühmittelalterlichen Siedlungen des Moselmündungsgebietes. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 63–71.

<https://www.academia.edu/47922132>

Heege, Andreas

332

Keramik im Elsass – Frühes Steinzeug, Steinzeug „Westerwälder Art“ und Irdenwaren mit Malhorndekor. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 73–97.

<https://www.academia.edu/6834240>

Heege, Andreas

333

Essigsäuli – Essigfläschchen – baril à vinaigre – vinaigrier. Eine elsässische Keramik-Sonderform aus Steinzeug „Westerwälder Art“. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 99–105.

<https://www.academia.edu/6834249>

- Heege, Andreas** 334
Ein unbekanntes Musterbuch der ersten königlichen württembergischen Steingutmanufaktur für Schramberg (Uechtritz & Faist) aus der Zeit nach 1855. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 107–115.
<https://www.academia.edu/6834283>
- Henker, Jens** 335
Mittelalterliche und frühneuzeitliche Kacheln aus ländlichen Siedlungen. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 117–127.
- Hüglin, Sophie** 336
Ofenkachelmotive als Quellen frühneuzeitlicher Kulturgeschichte – Mikrohistorische Studien aus Freiburg und dem Breisgau. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 129–137.
<https://www.academia.edu/6696002>
- de Jong, Prosper** 337
Die Keramik von Haus Kareol – Keramische Kunst von Max Laeuger in Holland. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 139–143.
- Kalinová, Alena** 338
Figurale Ofenaufsätze – Ein Beitrag zum Studium volkstümlicher Ofensetzerei in Mähren. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 145–153.
- Kaszab-Olschewski, Tünde** 339
Paragone einmal anders II: Ton trifft Textil. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 155–161.
<https://www.academia.edu/29616707>
- Kluttig-Altmann, Ralf** 340
Andacht oder Fasnacht? Eine frühneuzeitliche Keramikfanfare aus der Lutherstadt Wittenberg im überregionalen Fundkontext. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 163–171.
<https://www.academia.edu/5957966>
- Knieriem, Michael** 341
Vertriebswege niederrheinischer Irdeware im 17. und 18. Jahrhundert. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 173–177.
- Krabath, Stefan / Richter, Rainer G.** 342
Kachelöfen in Sachsen – Eine Übersicht. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 179–190.
- Leib, Sarah** 343
Ausgewählte Aspekte der Kachelofenforschung in Tirol und Vorarlberg. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 191–197.
- Lingohr, Michael** 344
Die Majolika-Manufaktur Karlsruhe. Staatsbetrieb im totalitären System – Ein Beitrag zur Geschichte der Keramik im NS-Staat. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 199–205.
- Linser, Peter** 345
Zwischen Ofenhel und Ofenhimmel. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 207–215.
- Marchenko, Maria** 346
Die Wechselwirkung zwischen russischer professioneller Kunst und der Volkskunst im 20. Jahrhundert am Beispiel von keramischem Spielzeug. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 217–225.
- Mari, Rolf** 347
Keramisches Spielzeug aus den Hafnerbetrieben entlang des Rheines von Bretten bis in die Basel Region und das Elsass. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 227–231.

- Matthes, Wolf E.** 348
Glasuren für Ofenkacheln – Historische Beispiele von Rezepten des 17. bis 19. Jahrhunderts. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 233–241.
- Mehlstäubler, Arthur** 349
Keramik in Baden seit der Renaissance – Brennpunkte seiner Geschichte. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 243–259.
- Mehlstäubler, Arthur** 350
„So viele schöne Dinge“ – Die Keramikwerkstatt von Max Laeuger in der Karlsruher Hoffstraße. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 261–269.
- Melisch, Claudia Maria** 351
Schwarze Kacheln in Berlin – Eine neue Feldherrenserie vom Petriplatz. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 271–275.
* <https://www.academia.edu/1615437>
- Moser, Erich** 352
Ötztaler Öfen – Erste Eindrücke von der Geschichte einer Ofenlandschaft. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 277–281.
- Oeschger, Bernhard** 353
Wo sich die Töpfer Hafner nannten – Traditionelle Irdenware aus den südbadischen Städten Kandern und Staufen. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 283–289.
- de Oude-de Wolf, Ria / Vrieling, Herman** 354
Ofenkacheln in den Niederlanden – Neue Untersuchungen. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 291–303.
<https://www.academia.edu/6761550>
- Pantermehl, Heidi** 355
Die Willgartaburg-Keramik – Zum Forschungsstand der einheimischen Keramik des Mittelalters im Pfälzerwald. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 305–313.
- Peschel-Wacha, Claudia** 356
Was haben die Habaner mit der Europäischen Union zu tun? In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 315–323.
- Rosmanitz, Harald** 357
Evangelisten, Sphärenkugeln und Maßwerk – Ein Kachelofen en miniature aus dem Bereich der Alten Markthalle in Ettlingen. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 325–333.
<https://furnologia.de/wordpress/wp-content/uploads/2020/08/2013>
- Siefert, Katharina** 358
Auf der Suche nach dem Vorbesitzer – Keramik als Problemfall für die Provenienzforschung. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 335–341.
- Unteidig, Günter** 359
Ein Kachelofen auf Schloss Burgk, Thüringen. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 343–347.
- Wirth, Klaus** 360
Keramische Funde aus dem 17. und 18. Jahrhundert in Mannheim – Ein Überblick. In: Harald Siebenmorgen (Hrsg.), Blick nach Westen: Keramik in Baden und im Elsass. 45. Internationales Symposium Keramikforschung. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 24.–28.9.2012. Karlsruhe 2013, 349–359.



46. IKS – Mayen 2013

- Czysz, Wolfgang** 361
 Der Mehrspürpinsel im römischen Töpferdorf Rapis/Schwabmünchen. Tradition und Innovation im raetischen Keramikhandwerk. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 1–14.
<https://www.academia.edu/25601692>
- Kuhnle, Gertrud / Cicutta, Heidi** 362
 Die gallorömische Produktionsstätte von Dambach-la-Ville (Unterelsass). In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 15–26.
<https://www.academia.edu/38519927>
- Friedrich, Sibylle** 363
 Die römischen Töpfereien von Weißenthurm am Rhein – archäologische Ergebnisse. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 27–35.
- Xu, Wenxing** 364
 Mineralogische Charakterisierung der römischen Keramik von Weißenthurm am Rhein. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 37–48.
- Gilg, H. Albert** 365
 Zur Herkunft des Tonrohstoffes der »Urmitzer Ware« aus Weißenthurm am Rhein. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 49–62.
- Kaszab-Olschewski, Tünde** 366
 Die römischen Töpfereien von Jülich. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 63–70.
<https://www.academia.edu/37845126>
- Krieger, Elisabeth** 367
 Ein römischer Töpferofen aus der Villenanlage von Duppach-Weihermühle (Lkr. Vulkaneifel). In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 71–77.
- Borgers, Barbara** 368
 Roman Pottery Production in the Civitas Tungrorum, Belgium: Towards an Integrated Compositional Approach. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 79–83.
 * <https://www.academia.edu/41369783>
- Clerbaut, Tim** 369
 Der Produktion und Verbreitung römischer Baukeramik auf der Spur: Organisation einer neuen Großindustrie entlang der Rheingrenze. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 85–90.
<https://www.academia.edu/24051698>

- Radbauer, Silvia** 370
Die römische Terra Sigillata-Manufaktur von Westerndorf. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 91–102.
- Klusch, Horst (†)** 371
Importierte Terra Sigillata im Süden Dakiens. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 103–106.
- Roşca, Karla** 372
Römische Brennöfen im Karpatenraum. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 107–112.
- Hunold, Angelika** 373
Keramik aus dem spätantiken Kastell Alzey. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 113–118.
<https://www.academia.edu/46629599>
- Bressoud, Alain / Frauciel, Marie / Gazenbeek, Michiel / Pillard-Jude, Cécile / Michel, Karine / Lansival, Renée / Prouteau, Rac** 374
Die Verbreitung der Kochkeramik in Lothringen vom 4. bis zum 10. Jahrhundert. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 119–139.
- Weiler-Rahnfeld, Ivonne** 375
Lokale Produktion handaufgebauter Keramik in der merowingerzeitlichen Siedlung Bonn-Bechlinghoven. Theorie – Analyse – Experiment. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 141–148.
<https://www.academia.edu/16301782>
- Xu, Wenxing** 376
Provenienzanalyse einer mittelalterlichen Keramikprobe aus Island – neue chemischanalytische Methoden zur Untersuchung archäologischer Keramikproben mit geringen Gewichtsmengen. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 149–157.
- Engelbach, Klaus** 377
Mittelalterliche Töpfereien am Rande des Gießener Beckens. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 159–166.
- Fairon, Guy** 378
Autelbas – ein Töpferofen bei Arlon in Belgien. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 167–169.
- Schiermeyer, Thilo** 379
Einflüsse auf die regionale Keramikproduktion des Mittelalters in Luxemburg. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 171–180.
- Reichert, Christine** 380
Die Grabungen auf dem Gotthardsberg (Lkr. Miltenberg) 2010–2012: die Funde des »Steinernen Hauses« des 11. und 12. Jahrhunderts. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 181–186.

- Seiler, Michael** 381
Bemerkungen zur Keramik aus der hochmittelalterlichen Wüstung mit Töpfereibefunden von Boos im Ostallgäu. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 187–200.
<https://www.academia.edu/41942532>
- Kaltenberger, Alice** 382
Hochmittelalterliche Keramik von Burgställen des Unteren Mühlviertels (Oberösterreich) – Technologiewandel und Formenspektrum im historischen Kontext. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 201–214.
- Procházka, Rudolf** 383
Mittelalterliche Töpferöfen in Mähren. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 215–224.
<https://www.academia.edu/35194547>
- Herdick, Michael** 384
1000 Öfen und was nun? Keramikstudien, Technikgeschichte & Experimentelle Archäologie. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 225–235.
<https://www.academia.edu/21543027>
- Klett-Drechsel, Johannes** 385
Erfahrungen beim Nachbau eines mittelalterlichen Brennofens zur Herstellung von Steinzeug. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 237–246.
- Rogier, Martin** 386
Nachgedrehte Keramik – Deutung von Herstellungsprozessen mithilfe experimenteller Archäologie. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 247–256.
- Bernard, Christel** 387
Seltene Zeugnisse luxuriöser Trinkkultur des 13. und 14. Jahrhunderts in der Saargegend. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 257–262.
<https://www.academia.edu/17276556>
- Stephan, Hans-Georg** 388
Hochmittelalterliche Töpferei in Wittenberg – Mitteldeutschland zwischen Nordwesteuropa und slawischer Keramiktradition. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 263–278.
- Kluttig-Altman, Ralf** 389
Grau, aber interessant. Fragen zu einer Wittenberger Feinware des Spätmittelalters. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 279–289.
* <https://www.academia.edu/14970530>
- Hanauska, Petra / Sonnemann, Thorsten** 390
Fünf Jahre Forschungen zum »manganviolettten Faststeinzeug« – eine Zwischenbilanz. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 290–299.
- Bienert, Bernd** 391
Eifelkeramik – zur hoch- und spätmittelalterlichen Keramikproduktion von Speicher, Herforst (beide Eifelkreis Birburg-Prüm) und Binsfeld (Kreis Bernkastel-Wittlich). In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 301–314.

- Henker, Jens** 392
 Neupetershain – Neues zur Produktion von bemalter Irdenware und Faststeinzeug. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 315–325.
- Friedrich, Reinhard** 393
 Zur Herkunft der Faststeinzeuge von Burg Bommersheim bei Oberursel, Hochtaunuskreis. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 327–330.
- Kühne, Christoph** 394
 Gedanken zum Handel mit Rheinischem Steinzeug in spätmittelalterlichen Binnen- und Seehansestädten. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 331–340.
- Roehmer, Marion** 395
 Formen: funktional und modisch – typologischer und chronologischer Überblick zum Siegburger Tischgeschirr des Mittelalters. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 341–348.
- Grimm, Gerald Volker** 396
 Die mitteleuropäischen Backmodel des 15. Jahrhunderts. Werkstattgruppen – Chronologie – Verbreitung. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 349–358.
<https://www.academia.edu/38691809>
- Gärtner, Tobias** 397
 Der Wandel der Gefäß- und Ofenkeramik zwischen Weser und Leine im 15./16. Jahrhundert. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 359–366.
- Kaszab-Olschewski, Tünde / Grimm Gerald Volker** 398
 Trifft Ton Textil? In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 367–370.
<https://www.academia.edu/38691930>
- Matthes, Wolf** 399
 Vulkanische Gesteine der Eifelregion als Rohstoffe für stabile Steinzeugglasuren. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 371–374.
- Kalinová, Alena** 400
 Das Töpferhandwerk in Kunštát na Moravě. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 375–382.
- Matter, Annamaria** 401
 Keramikproduktion im Kanton Zürich vom 15. bis 19. Jahrhundert. Vom städtischen Töpfereigewerbe in Winterthur zur industriellen Herstellung in der Züricher Porzellanmanufaktur Kilchberg-Schooren. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 383–393.
<https://www.academia.edu/60711897>
- Bischof, Dieter** 402
 Dem Künstler auf der Spur – Töpfer und Ofenkachelmaler aus dem Bremer Stephaniviertel. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 395–400.

- Schreg, Rainer** 403
Römer und Indios. Europäische Töpfertradition in Mittelamerika: Transformation – Imitation – Habitus. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 401–410.
<https://www.researchgate.net/publication/308960747>
- Bräuer, Siegfried** 404
Steinzeug aus Hohenleipisch. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 411–414.
- Melisch, Claudia Maria** 405
Porzellane und Fayencen der Mitte des 18. Jahrhunderts in Berlin – Neufunde vom Petriplatz. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 415–419.
- Schlarb, Patrick** 406
Westerwälder (Flaschen-)Töpfer in Böhmen: die Familien Knötgen und Gerhard. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 421–433.
<https://www.academia.edu/40441778>
- Dittmar, Monika** 407
»Zwischen griechischer Amphore und bäuerlicher Folklore« – die keramischen Werkstätten des Staatlichen Kunsthandels der DDR. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 435–447.
- Grunwald, Lutz** 408
Den Töpfern auf der Spur – Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung: Ein Résumé unter Berücksichtigung der Mayener Keramikproduktion. In: Lutz Grunwald (Hrsg.), Den Töpfern auf der Spur. Orte der Keramikherstellung im Licht der neuesten Forschung. 46. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Römisch-Germanischen-Zentralmuseums Mainz vom 16. bis zum 20. September 2013 in Mayen, (RGZM–Tagungen 21). Mainz 2015, 449–461.
<https://www.academia.edu/47911238>



47. IKS – Wittenberg 2014

- Albrecht, Maria** 409
Brennhilfen eines neuzeitlichen Töpfereibefundes der Stadt Wittenberg. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 11–15.
* <https://archlsa.de/bodendenkmalpflege/fund-des-monats/2017/juni-2017.html>
- Blanc, Eva** 410
Die Steingeschirr-Fabrik in Rotenfels/Baden (1801–1816). In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 16–21.
* <https://www.academia.edu/23871899>
- Böhmer, Herbert** 411
Ein kalt bemalter schwarzer Ofen aus dem 18. Jahrhundert. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 22–31.

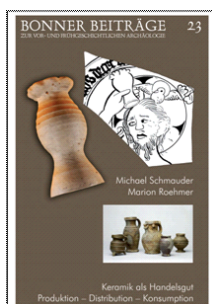
- Brinkmann, Bernd** 412
 Waldenburger Töpfer als „Gastarbeiter“ in böhmischen Oleumhütten. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 32–40.
<https://www.academia.edu/34942579>
- Frey, Jonathan** 413
 Manche mögen's bunt – Polychrom bemalte Fayence-Ofenkacheln aus Zürich, datiert vor 1542. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 41–49.
<https://www.academia.edu/51072858>
- Gaimster, David** 414
 New Faith, new home, new stove: The role of the Hanseatic ceramic trade in the transmission of new Confessional and political identities in the northern European home, c. 1500–1600. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 50–58.
- Grimm, Gerald Volker mit einem Beitrag von Ralf Weisbarth** 415
 Spätgotische Kunsttöpferei im Hanseraum. Weiß glasierte und hochverzierte Irdenware in Steinzeugtradition aus Stralsund. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 59–71.
<https://www.researchgate.net/profile/Gerald-Grimm/publication/339326527>
- Heege, Andreas** 416
 Die Hafnerei der Familie Lötscher in St. Antönien im Prättigau, Graubünden, Schweiz. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 72–78.
 * <https://www.academia.edu/22646823>
- Henker, Jens** 417
 Zwischen Kugelpf und Standbodenkanne – Die Keramik der Niederlausitz im 15./16. Jahrhundert. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 79–85.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 418
 Horst Klusch zum Gedenken * 12. Mai 1927 † 16. Dezember 2014. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 86–88.
- Klusch, Horst** 419
 Brennöfen der Habaner Hafner aus Wischink und Raditschewa in der Ukraine. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 89–93.
- Kluttig-Altman, Ralf** 420
 Markt und Produzent. Keramische Produkte des Spätmittelalters und der Frühneuzeit aus Bad Schmiedeberg im Wittenberger Fundbild. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 94–104.
- Kolláth, Ágnes** 421
 Between two worlds – the pottery of Buda (Ofen) in the early Ottoman era. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 105–117.
- Mielke, Heinz-Peter** 422
 Das Geschäft vor dem Geschäft mit der Ofenkachel – eine Reverenz an den Tagungsort Wittenberg. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 118–125.
- Müller, Stefanie** 423
 Ofenkeramik der Spätgotik aus einem Töpfereiabwurf in der Dresdner Frauenvorstadt. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 126–133.
<https://www.academia.edu/39006967>

- Rauch, Dagmar / Rauch, Patrick / Wilke, Detlef** 424
 Zerstörungsfreie Analyse herkunftsspezifischer Spurenelemente in frühneuzeitlichem Steinzeug – Möglichkeiten und Grenzen. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 134–140.
<https://www.academia.edu/40857844>
- Richter, Rainer G.** 425
 Sächsische Ofenkacheln der Reformationszeit. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 141–159.
 * <https://docplayer.org/107470442-Saechsische-ofenkacheln-der-reformationszeit.html>
- Roehmer, Marion** 426
 Güldener Trank und Narrenspiel – Zu einigen Sonderformen des Siegburger Renaissancesteinzeugs. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 160–166.
- Roşca, Karla Bianca** 427
 Horst Klusch – A life dedicated to passions, memories, ideals, books and objects (12.05.1927–16.12.2014, Sibiu). In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 175–179.
- Schwabenicky, Wolfgang** 428
 Das Töpferhandwerk in der Stadt Mittweida. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 180–192.
- Steininger, Hermann** 429
 Von der Keramik-Datenbank zur Datierung nicht-datierter Keramik. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 193–194.
- Stephan, Hans-Georg** 430
 Zum Gedenken an Werner Endres. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 195–198.
- Stephan, Hans-Georg / Hoffmann, Yves** 431
 Brandis, ein wichtiges hochmittelalterliches Töpfereizentrum in Nordwestsachsen. Graue, gelbe und bleiglasierte Irdeware, Gebrauchskeramik, Kleingefäße und Miniaturfiguren im Kontext der nordwest- und mitteleuropäischen Entwicklung. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 199–222.
<https://www.academia.edu/32595546>
- Stieme, Sophia Linda** 432
 Spuren frühneuzeitlicher Entsorgungspraxis im historischen Judenviertel der Lutherstadt Wittenberg – keramischer Abfall in einem Mehrkammer-Latrinensystem auf dem Arsenalplatz. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 223–229.
- Unteidig, Günter** 433
 Töpfereiware des 16. – 18. Jahrhunderts in der Altstadt Grimma. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 230–238.
- Wegner, Martina / Krabath, Stefan** 434
 Sächsische Ofenkacheln der frühen Neuzeit – Archäologie trifft Kunstgeschichte und 3D-Scanning. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2). Langenweissbach 2016, 239–247.

- Wehmer, Markus** 435
 Vom Spätmittelalter zur Renaissance – ein Überblick zur Keramikentwicklung in Nordhausen während des 15. und 16. Jahrhunderts. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2)*. Langenweissbach 2016, 248–268.
<https://www.academia.edu/15303343>
- Weynans, Lutz** 436
 Ein Fundkomplex dekoriertes Irdenware des 16. Jahrhunderts aus Venlo. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik und Töpferei im 15./16. Jahrhundert. Beiträge des 47. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 8. bis 12. September 2014 in der Lutherstadt Wittenberg, (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 2)*. Langenweissbach 2016, 269–278.
<https://www.academia.edu/36558956>
-
- 48. IKS – Mölln 2015**
- Bienert, Bernd** 437
 Eifelkeramik – Dependance Speicher/Herforst (Eifelkreis Bitburg-Prüm/D). Namen und Stempelweise Speicherer Töpfer in römischer Zeit. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 11–20.
- Biermann, Felix** 438
 Die Zeitstellung slawischer Keramik in Vorpommern und Ostmecklenburg nach dendrochronologischen Daten. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 21–36.
<https://www.academia.edu/43410612>
- Bischof, Dieter** 439
 Ein Ofenkachelkomplex des späten 16. Jahrhunderts aus dem Bremer Stephaniviertel. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 37–59.
- Bischof, Dieter** 440
 Neufunde der Rouenware aus Bremen. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 60–66.
- Endres, Irmgard** 441
 Briefmarken und Vieles mehr – Die keramischen Bauteile am Posthof in Regensburg. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 67–70.
- Grimm, Gerald Volker** 442
 Narreme als Schlüssel zur Interpretation von Darstellungen auf Keramik – Der Parisurteilmeister. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 71–83.
www.academia.edu/59307477
- Heege, Andreas** 443
 Springfederdekor – Zur Entstehung einer speziellen Dekortechnik im deutschen Sprachraum. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 84–99.
<https://www.academia.edu/41012087>
- Heintzen, Heinke** 444
 Probsteier Keramik aus Preetz. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), *Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3)*. Langenweissbach 2019, 100–107.

- Linaa, Jette** 445
 Pots for the impoverished. Black pots from Jutland – a Danish contribution to the European ceramic market 1600–1850. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 108–113.
 * <https://www.academia.edu/16351253>
- Lingohr, Michael** 446
 Keramik im Dienst des Winterhilfswerks – Bedeutungsträger des NS-Systems. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 114–141.
- Majewski, Marcin** 447
 Résumé of research into Renaissance stove tiles in Western Pomerania. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 142–149.
- Mielke, Heinz-Peter** 448
 Kacheln aus Schleswig. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 150–157.
- Mulsow, Ralf** 449
 Keramische Lavabos der frühen Neuzeit im Nord- und Ostseeraum. Ein Überblick. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 158–183.
- Rieger, Dirk** 450
 Zur Lübecker Keramikchronologie – Methodik und Zukunft. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 184–189.
- Roşca, Karla Bianca** 451
 Pottery. The inheritance of the Sitar Family from Baia Mare. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 190–198.
- Samariter, Renate** 452
 Farbenpracht aus fünf Jahrhunderten – in Mecklenburg-Vorpommern ausgegrabene Lüsterwaren, Fayencen, Majoliken und Fayencen vom Typ Mailing jug. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 199–224.
<https://www.academia.edu/44065359>
- Schütter, Katharina** 453
 Neue Ansichten alter Baukunst. Zur Backsteinarchitektur in Schleswig-Holstein. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 225–232.
- Starski, Michal** 454
 Late medieval pottery from small townships in late-medieval Gdańsk Pomerania. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 233–244.
<https://www.academia.edu/49297939>
- Thiemann, Bernhard / Ufken, Marit** 455
 Die Muschelgrusware aus ostfriesischer Sicht. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 245–254.
- Wehmer, Markus** 456
 Steinzeugimporte ins nördliche Thüringen während des späten Mittelalters. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 255–276.
<https://www.academia.edu/29366322>
- Witte, Frauke** 457
 Ein sparsamer Töpfer? – Zwei Töpfereien der Renaissance im Herzogtum Schleswig. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 277–286.

- Stahl, Patricia** 458
Nachruf Dr. Ludwig Baron Döry * 1924 Sopron † 2018 Friedberg/Bayern. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 287–294.
- Döry, Mariette** 459
Nekrolog Dr. Ludwig Baron Döry * 1924 Sopron † 2018 Friedberg/Bayern. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 295–296.
- Lösche, Wolfgang** 460
Zum Gedenken an Arthur Sudau. In: Hans-Georg Stephan (Hrsg.), Keramik in Norddeutschland. Beiträge des 48. Internationalen Symposiums für Keramikforschung vom 14. bis 18. September 2015 in Mölln (Hallesche Beiträge zur Archäologie des Mittelalters 3). Langenweissbach 2019, 297–298.



49. IKS – Bonn 2016

- Cichy, Eva / Fahr, Robert** 461
Kamen Westick – ein westfälischer Fundplatz und seine Importkeramik. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 11–23.
<https://www.academia.edu/40422953>
- Kaszab-Olschewski, Tünde / Wilke, Detlef** 462
Römische Terrakottenproduktion in Worms. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 25–35.
<https://www.academia.edu/41158457>
- Grunwald, Lutz** 463
Die Mayener Ware zwischen Produktion, Handel und Distribution 4. bis 14. Jahrhundert. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 37–47.
<https://www.academia.edu/47555184>
- Schneider, Michael** 464
Eine spätmerowingisch frühkarolingische Töpferei im Süden von Bornheim Walberberg. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 49–63.
- Irkens, Benjamin** 465
Mittelalterliche Keramikfunde im Grenzbereich des Limes saxoniae am Beispiel der Siedlung Högersdorf, Kreis Segeberg. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 65–73.
- Gärtner, Tobias** 466
Zwischen West und Ost - Keramik des Mittelalters aus Quedlinburg. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 75–89.
- Linden, Jan.** 467
Zu Töpfereiabfällen des späten 12. Jahrhunderts aus Langerwehe, Kreis Düren. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 91–102.

- Wilke, Detlef / Rauch, Dagmar / Giertz, Wolfram / Stephan, Hans-Georg** 468
In beide Richtungen: Rheinische Vorgebirgskeramik in mittelalterlichen Siedlungshorizonten von Worms und dem Gelderland. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 103–114.
- Hanauska, Petra / Sonnemann, Thorsten** 469
Aulhausen, Dippenhausen, Aulendiebach – Töpferorte der spätmittelalterlichen manganvioletten Keramik. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 115–128.
- Liesen, Bernd / Potthoff, Tanja with a contribution by Malgorzata Daszkiewicz and Gerwulf Schneider** 470
Late medieval pottery production in Xanten, Germany. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 129–138.
- Demuth, Volker** 471
Steinzeug und bemalte Irdenware aus Südniedersachsen als Importe in Norwegen. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 139–149.
- Grimm, Gerald Volker** 472
Typochronologie rheinischer Trichterhalsgefäße. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 151–165.
<https://www.academia.edu/59241589>
- Kowalczyk, Andrzej** 473
Das spätmittelalterliche und neuzeitliche Steinzeug aus Ausgrabungen in Polen. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 167–179.
<https://www.academia.edu/40712647>
- Stephan, Hans-Georg / Wilke, Detlef** 474
Gebrauchskeramik einer Waldglashütte der Zeit um 1420 an der Oberweser. Archäologie, Archäometrie, methodische Aspekte. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 181–196.
- Müller, Stefanie** 475
Eine Grube mit Töpferabfällen des 15. Jahrhunderts und Brandschutt des frühen 16. Jahrhunderts aus der Großen Meißner Straße, Dresden-Neustadt. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 197–204.
- Majewski, Marcin** 476
Produktion und Distribution von Keramik im Grenzgebiet von Pommern und Neumark im späten 16. Jahrhundert. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 205–216.
<https://www.academia.edu/40500919>
- Unger, Ingeborg** 477
Verborgen und wiederentdeckt. Ausgewählte Funde des 15.–18. Jahrhunderts von der Ausgrabung 2011 am Franziskanerkloster Kempen. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 217–230.
- Mielke, Heinz-Peter** 478
Herdsteine. Eine flämische, maasländische und niederrheinische Besonderheit der Kaminkeramik. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 231–244.

- Schlarb, Patrick** 479
Heilwasserflasche und Mineralwasserflasche aus Steinzeug – Nicht nur ein keramisches Begriffsproblem. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 245–255.
<https://www.academia.edu/90310950>
- Blanc, Eva** 480
Zur Produktion von Steinzeug Westerwälder Art in Baden-Württemberg. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 257–270.
<https://www.academia.edu/40504416>
- De Vincenz, Anna** 481
Die Utzschneider Manufaktur – ein Rezept für Erfolg: Sarreguemines Keramikfunde aus Grabungen in Israel. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 271–274.
<https://www.academia.edu/40780397>
- Keller, Christoph** 604
Amoretten und Wikinger – Die Produktion der Firma LAPITESTA (Bonn-Duisdorf) während des 1. Weltkriegs. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 275–285.
<https://www.academia.edu/40845427>
- Kowalski, Edith Margarete** 605
Stahl, Glas und – Keramik: Baukeramik in der Architektur der Moderne. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 277–294.
- Roşca, Karla Bianca** 674
Potter's Fair of Sibiu (1968–2016). Commercial relationships and evolutionary transformations. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 295–302.
- Röser, Christian** 675
Keramikforschung und die digitale Revolution. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 303–314.
- Faust, Ilona** 676
Tausend Scherben und kein Ende – Die Anwendung von Klebstoffen bei keramischen Objekten in der restauratorischen Praxis. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 315–322.
- Steininger, Hermann** 677
Richard Pittioni (1906–1985) und seine Arbeiten über die mittelalterliche und neuzeitliche Keramik in Österreich. In: Michael Schmauder (Hrsg.), Keramik als Handelsgut. Produkt – Distribution – Absatzmarkt. 49. Internationales Symposium Keramikforschung des Arbeitskreises für Keramikforschung und des Rheinischen Landesmuseums Bonn vom 19. bis 23. September 2016 in Bonn (Bonner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie 23). Bonn 2019, 323–327.



50. IKS – Innsbruck 2017

- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 486
Jubilate! Zum 50. Geburtstag des Arbeitskreises für Keramikforschung 2017. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 10–13.
- Stadler, Harald / Obojes, Lisa** 487
Geleitwort. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 14.
- Steininger, Hermann** 488
Vor 50 Jahren: Vom Beginn des Internationalen Hafnereisymposiums (IHS) in Tirol. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 17–23.
- Endres, Irmgard** 489
Ad fontes – das erste Jahrzehnt des Symposiums. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 25–30.
- Mämpel, Uwe** 490
Industrielle Revolution und Keramik. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 33–39.
- Kerkhoff-Hader, Bärbel** 491
Keramik im Zeichen 4.0 Kulturwissenschaftliche Perspektiven. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 41–61.
- Döhner, Gregor / Grunwald, Lutz** 492
Mayener Keramikproduktion und Töpferofentechnologie von der römischen Epoche bis in das Spätmittelalter. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 63–81.
<https://www.academia.edu/47553773>
- Rogier, Martin** 493
Töpfern wie im 9. Jahrhundert. Eine rekonstruierte Werkstatt im Campus Galli. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 83–101.
- Starski, Michal** 494
Veränderungen in der Keramikproduktion im Danziger Pommern (Pomerellen) im Lichte der Untersuchung einer Putziger Töpferei aus dem 16. Jahrhundert. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 103–119.
<https://www.academia.edu/38379847>
- Wilke, Detlef / Böhmer, Herbert / Grasmann, Lambert / Stephan, Hans-Georg** 495
Provenienzanalyse Altbayerischer Schwarzhafnerware. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 121–138.
- Matthes, Wolf** 496
Zwei handschriftliche Rezeptbüchlein aus Winterthur für Fayencefarben und -glasuren aus der Mitte des 18. Jahrhunderts. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 139–157.
- Grimm, Gerald Volker** 497
Nicolas Tournier Les deux fumeurs. Eine faszinierende Bildquelle zum frühen Tabaksgenuss. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 161–184.
<https://www.academia.edu/49732832>
- Heege, Andreas / Bourgarel, Gilles** 498
Tabakpfeifen und Tabakpfeifenveredelung in Bulle, Kanton Freiburg i. Ue., Schweiz. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 185–201.
<https://www.academia.edu/38395962>

- Lehmann, Kerstin** 499
Tonpfeifen im dendrochronologischen Kontext. Die Tonpfeifenentwicklung im Stadtkern von Castrop-Rauxel. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 203–216.
- Poljuljach, Anatolij A.** 500
Produktion von Tabakpfeifen westeuropäischen Typs in Moskau. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 217–227.
- Gierszewska-Noszczyńska, Matylda** 501
Archäologische Untersuchung des mittelalterlichen Grabens in Nieder-Ingelheim. Eine Referenzstudie zur Auswertung der Keramik aus der Kaiserpfalz und ihrer Peripherie. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 231–251.
<https://www.academia.edu/40422412>
- Blažková, Gabriela** 502
Frühneuzeitliche Keramik von der Prager Burg. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 253–271.
- Matějková, Kristyna** 503
Keramikfunde aus der Latrine des Theatinerklosters auf der Kleinseite in Prag. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 273–288.
<https://www.academia.edu/38403803>
- Schlarb, Patrick** 504
Waldenburger Steinzeugflaschen. Erkennungsmöglichkeiten und Datierung von Vierkantflaschen für den internationalen böhmischen Heilwasserversand im 17. und 18. Jahrhundert. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 289–296.
<https://www.academia.edu/91008028>
- Roșca, Karla** 505
Batiz faience (1805–1865) from Brukenthal National Museum's collection from Sibiu. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 297–307.
- von Miller Dorothea / Thaler, Dietrich / Oberhofer, Andreas / Steiner, Hubert** 506
Pustertaler Hafnergeschirr vom 18. bis ins 20. Jahrhundert. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 309–327.
- Frey, Jonathan** 507
Die frühmittelalterlichen Glasschmelzgefäße vom Münsterhof. Form und Funktion. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 331–346.
<https://www.academia.edu/45621095>
- Blažková, Gabriela / Kluttig-Altman, Ralf** 508
Destillationskeramik von der Prager Burg. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 347–359.
<https://www.academia.edu/38407743>
- Kröner, Marius** 509
Das buntmetallverarbeitende Handwerk in Nürnberg vom 15. bis 18. Jahrhundert. Überblick zum archäologischen Fundmaterial: technische Keramik und Gussformen. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 361–377.
<https://www.academia.edu/38073403>
- Stephan, Hans-Georg / Wilke, Detlef** 510
Natur- und kulturwissenschaftliche Untersuchungen zu frühmittelalterlichen bis frühneuzeitlichen Glashäfen. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 379–397.

- Böhmer, Herbert** 511
Herkunft für die im Handel genannten Schmelztiegel aus Passauer Sicht. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 399–419.
- Kaltenberger, Alice** 512
Frühneuzeitliche technische Keramik von der Elendbastion in Wien. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 421–435.
- Müller, Stefanie** 513
Ein Beitrag zum Stand der Forschung zur sächsischen Ofenkeramik des Mittelalters. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 439–450.
<https://www.academia.edu/39006969>
- Meles, Brigitte** 514
Repräsentanten bürgerlicher Wohnkultur: Kachelöfen in Zürich. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 451–468.
- Brenker, Fabian** 515
Drachentöter, Minneritter, Turnierhelden, Feldherren und Parteigänger. Überlegungen zur Ikonografie von Bodenfliesen und reliefierten Kacheln des 14. Jahrhunderts mit Ritter und Turniermotiven. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 471–490.
<https://www.academia.edu/44205254>
- Majewski, Marcin** 516
Greifen in der Keramik. Die Herzöge von Pommern – ihre Abbilder und Heraldik. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 491–502.
<https://www.academia.edu/38403651>
- Stadler, Harald** 517
Eine Keramikscheibe mit dem Monogramm Karls des Großen aus dem Ostturm der Burg Kropfsberg in Tirol, Österreich. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 503–510.
- Kaltenberger, Alice** 518
Reformationskacheln im Oberösterreichischen Landesmuseum – Schlossmuseum in Linz. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 511–532.
- Peschel-Wacha, Claudia** 519
Eine Lutherkachel aus der Kollektion Karl Alfred Ritter Walcher von Molthein. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 533–548.
- Wegner, Martina** 520
Martin Luther und die Frauen. Eine Kachelmodelserie aus Leipzig. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 549–556.
- Roehmer, Marion** 521
Der Horen Hogmot. Reformationszeitliche Ikonografie auf Siegburger Steinzeug. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 557–573.
- Demuth, Volker** 522
Reliefverziertes Steinzeug der Renaissance in Norwegen. Gebrauchsgut, Statusobjekt und Kommunikationsmittel?! In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 575–591.
- Brinkmann, Bernd** 523
Mineralwasserflaschen des 17. und frühen 18. Jahrhunderts. Bekannte und unbekannt Zeichen auf Steinzeugflaschen aus dieser Zeit. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 593–612.
<https://www.academia.edu/38403538>

- Witte, Frauke** 524
Beschriftung auf Keramikgefäßen. Der skandinavische Raum einschließlich des Herzogtums Schleswig-Holstein im 16. bis 19. Jahrhundert. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 613–626.
<https://www.academia.edu/40613558>
- Schlarb, Patrick** 525
Markenzeichen auf Steinzeugflaschen für böhmisches und deutsches Heilwasser. Die erfolgreiche Einflussnahme des Wiener Kaufmanns Friedrich Pelikan auf die Kennzeichnung der Heilwasserflaschen von Marienbad, Eger und Selters. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 627–637.
<https://www.academia.edu/90861408>
- Blanc, Eva** 526
Der Ludwigshafener Kaufmann Johannes Eisele (1873–1932) und die Keramik. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 641–658.
* <https://www.academia.edu/36310069>
- Könecke, Gerald** 527
Jüdische Keramikerinnen der 1920er und 30er Jahre. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 659–674.
- Baranowa, Swetlana I.** 528
Keramik in den großen Bauprojekten des Sozialismus. A. W. Filippow und das Labor Keramikanlage. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 675–693.
- Obojes, Lisa** 1023
Internationales Symposium Keramikforschung 2007–2018. Übersicht der Tagungen und bibliographisches Verzeichnis der Einzelbeiträge. In: Harald Stadler / Lisa Obojes (Hrsg.), Keramik zwischen Werbung, Propaganda und praktischem Gebrauch. Beiträge vom 50. Internationalen Symposium Keramikforschung in Innsbruck 2017 (Nearchos 25). Innsbruck 2018, 695–730.
-
- ## 51. IKS – Sibiu/Hermannstadt 2018
- Știucă, Narcisa** 530
Oala de lut: esență și ritual / Clay pot: essence and ritual. In: Karla Roșca (Red.), Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 21/27–31.
- Mihăescu, Corina** 531
Aspecte legate de monitorizarea unui element de patrimoniu cultural imaterial UNESCO. In: Karla Roșca (Red.), Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 32–39.
- Wilke, Detlef / Wunn, Ina** 532
Form-Funktions-Analyse mutmaßlich ritueller Keramik aus dem vorspanischen Andenraum – Das Steigbügelgefäß. In: Karla Roșca (Red.), Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 40–62.
- Paraschiv-Talmațchi, Cristina** 533
Jug. About a category of Early Medieval table pottery. In: Karla Roșca (Red.), Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 63–79.

- Döhner, Gregor / Grunwald, Lutz** 534
Feines aus den Mayener Töpfereien. Römische und frühmittelalterliche engobierte und geglättete Waren für die gehobene Tafel. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 80–98.
- Paraschiv-Talmaţchi, Cristina / Şova, Constantin** 535
Rare forms of Early Medieval pottery and their functionality. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 99–108.
- Witte, Frauke** 536
Kugeltöpfe auf den Kopf gestellt – Keramik in Verbindung mit Opfer und Ritus im südlichen Dänemark. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 109–121.
- Frey, Jonathan** 537
Das Christusmonogramm auf Keramik in den Westschweizer Kantonen Genf, Waadt, Bern und Jura. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 122–140.
- Döring-Williams, Marina / Albrecht, Luise** 538
Baukeramik und technische Einbauten im Maiden Tower in Baku (Qiz Qalasi, Aserbaidshan). In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 141–149.
- Stephan, Hans-Georg / Wilke, Detlef** 539
Mittelalterliche und frühneuzeitliche Schmelztiegel – Kulturhistorische und archäometrische Aspekte. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 150–169.
- Hufnagel, Klaus** 540
Die Keramikregion Landshut, 7500 Jahre Siedlungsgeschichte. 7500 Jahre dokumentierte Keramikgeschichte. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 170–173.
- Grimm, Gerald Volker** 541
Die Pfeifentonfiguren aus der Klausur in St. Quirin, Neuß. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 174–192.
- Ridovics, Anna** 542
Sakraler Gebrauch der "neuen christlichen" (Hutterischen, Habanischen) Gefäße in der Reformierten Kirche. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 193–206.
- Sedler, Irmgard / Lörz, Markus** 543
Glasentwicklung im Pulverbett Sachsen. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 207–212.
- Blanc, Eva** 544
Steinzeug Westerwälder Art aus Klarenthal-Krughütte (Saarland). In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 213–226.
* <https://www.academia.edu/43376931>
- Endres, Irmgard** 545
Regensburger Krüge? Gepreßte Kännchen! In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 227–236.
- Heege, Andreas** 546
Zwiebeltöpfe, eine ungewöhnliche Gebrauchsform des 16. bis 20. Jahrhunderts in der Schweiz. In: Karla Roşca (Red.), *Ceramica rituală – Ceramica utilitară. Ritualkeramik – Gebrauchskeramik* In: Beiträge zum 51. Internationalen Keramiksymposium des Arbeitskreises für Keramikforschung in Hermannstadt (RO) 2018. Sibiu 2022, 237–248.

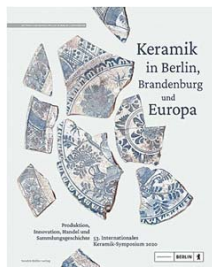


52. IKS – Bad Muskau 2019

- Heinze, Helga / Klein, Holger** 606
 Das Muskauer Töpferhandwerk – fast vergessen. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 11–18.
- Krabath, Stefan** 640
 Steinzeug aus Bad Muskau im archäologischen Kontext. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 19–32.
- Stephan, Hans-Georg / Wilke, Detlef** 641
 Lausitzer und sächsisches Steinzeug im größeren Kontext – Zum reich verzierten ostdeutschen Steinzeug der Spätgotik. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 33–52.
- Aichele, Frieder** 642
 Muskauer Steinzeug – Anmerkungen von Konrad Strauß der und Josef Horschik. Aus der umfangreichen Korrespondenz der Keramikforscher. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 53–60.
- Blažková, Gabriela** 643
 Steinzeug in archäologischen Befunden von der Prager Burg und ihrer Umgebung. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 61–72.
- Grimm, Gerald Volker** 644
 Kinder in Aktion. Der Meister der Ladenburger Dreikönige – ein Goldschmied der Spätgotik, Judocus Vredis und das Siegburger Steinzeug. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 73–80.
- Wilke, Detlef** 645
 Muskauer Schwarz und Sächsisches Blau – Mangan- und kobalthaltige Glasurpigmente auf ostdeutschem Steinzeug. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 81–90.
- Endres, Irmgard** 646
 Peterskirchen, das „Muskau des Südens“. Überwiegend oxidierend gebranntes Steinzeug aus Niederbayern. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 91–96.
- Matthes, Wolf E.** 647
 Die Glasuren der Fa. Reinhold Hanke, Höhr-Grenzhausen, in den Rezeptheften und Notizen August Hanks (1875-1938). In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 97–107.
- Witte, Frauke** 648
 Die Backsteinmauer des Danewerks – Verteidigung und Repräsentation des frühesten profanen Ziegelbaus im Norden. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 109–118.
- Knüvener, Peter** 649
 Zittauer Tonfigurenfunde. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 119–124.
- Roth Heege, Eva** 650
 Alltagsware und Kostbarkeiten – 500 Jahre Haushaltsgeschirr im Kanton Zug. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 125–134.

- Majewski, Marcin** 651
Die ersten keramischen „Zwerge“. Dekoration des neuzeitlichen Kachelofens der Grafen von Eberstein-Naugard (Nowogard/PL)? In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 135–140.
- Sedler, Irmgard** 652
„So viel Gulden sollt ihr hab'n, / wie Scherben wir hier streu'n!“ Keramik im ländlichen Brauchgeschehen der Siebenbürger Sachsen. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 141–158.
- Heege, Andreas** 653
Butterfässer: Eine keramische Sonderform aus der Deutschschweiz. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 159–170.
- Schlarb, Patrick** 654
Keramik als Verpackungsmaterial für Medizin. Der Versand des böhmischen Bitterwassers 1763–1818. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 171–180.
- Blanc, Eva** 655
Flaschen aus Steinzeug für Neuwieder Branntweimbrennereien. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 181–190.
* <https://www.academia.edu/41519679>
- Faust, Ilona** 656
Der T(h)on macht die Musik – Über ein außergewöhnliches Streichinstrument aus der keramischen Produktion von Ludwig Rohrmann (1848–1909) vom Ende des 19. Jahrhunderts. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 191–199.
- Keller, Christoph** 657
Siegburger Steinzeug als Handelsgut? In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 201–212.
* <https://www.academia.edu/42385263>
- Henker, Jens** 658
Wege der Keramik – Ergebnisse der Neutronenaktivierungsanalyse an hoch- und spätmittelalterlicher Keramik in Südbrandenburg. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 213–224.
- Biermann, Felix / Schifer, Thorsten** 659
Von der Elbe an die Ucker – Schmiedeberger Faststeinzeug und Steinzeug im spätmittelalterlichen Kloster Seehausen. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 225–234.
- Kluttig-Altman, Ralf** 660
Von Rom nach Sachsen-Anhalt. Röhren- und Gefäßgewölbe bei Keramikbrennöfen am Beispiel von Bad Schmiedeberg und ihre Parallelen in der Großarchitektur. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 235–248.
* <https://www.academia.edu/86523511>
- de Vincenz, Anna** 661
Porzellan und Keramik aus den Anfängen der jüdischen Siedlungen in Palästina – „Familiengeschirr“. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 249–261.
- Paraschiv-Talmaçhi, Cristina / Şova, Constantin** 662
Everyday ceramics of the settlements at the mouth of the Danube (8th–11th centuries). In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 263–272.
- Unteidig, Günter** 663
Die Töpfer und Ziegler des 13. und 15. Jahrhunderts in Grimma. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 273–280.

- Döhner, Gregor / Grunwald, Lutz** 664
Beobachtungen zur Produktion ‚gesinterter‘ Waren in den Töpfereien von Mayen in der Eifel von der Spätantike bis in das 15. Jahrhundert. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 281–292.
- Kersting, Ulrike** 665
Verbum Domini Manet in Aeternum – Glaubensdemonstration auf reformationszeitlichen Ofenkacheln aus Cottbus. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 293–302.
- Rakonczay, Rita** 666
Keramik als „ein alter, hochgeachteter, winterlicher Hausfreund“. Ofenkacheln des Königreichs Ungarn im 16.–18. Jahrhundert im Spiegel der Befunde der Burg Čábrad' (Slowakei). In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 303–318.
<https://www.academia.edu/41572437>
- Petzschmann, Ulf** 667
Neufunde von Grabungen aus der Muldvorstadt in Dessau (Sachsen-Anhalt) – Kachelpatrizen, Modeln, Ofenkacheln und Malhornwaren. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 319–316.
- Richter, Rainer G.** 668
Historische Öfen und Ofenkacheln in Sachsen – Der Ofen als Statussymbol. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 327–338.
- Albrecht, Maria** 669
Patrizen, Matrizen und Kacheln – Die vier Elemente aus einer Magdeburger Kacheltpferei. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 339–348.
- Frey, Jonathan** 670
Die dünnglasierte Fayence der Glashütte von Court, Sous les Roches (1673–1699). In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 349–357.
- Roşca, Karla Bianca** 671
Basic elements regarding the classification of utilitarian decorative ceramics from the Collections of the ASTRA Museum. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 359–368.
- Seydewitz, Nicole** 672
„Immer das Feuer bewahren“. Ofenstadt Velten: das Industriedenkmal Kachelofenfabrik als Museumsstandort Velten – eine Bestandsaufnahme. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 369–384.
- Hufnagel, Nikolaus** 673
Die Hafnerfamilie Reither in Landshut, Bayern. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019 in Bonn (Muskauer Schriften 9). Bad Muskau 2022, 385–391.



53. IKS – Berlin 2020 (ausgefallen)

- Henker, Jens** 1025
Dr. phil. Eberhard Kirsch – Würdigung zum 75. Geburtstag. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 14–16.

- Bruhn, Regine** 1026
Umsonst & Draussen – Baukeramik aus dem Homeoffice. Ein Arbeitsprojekt der Muthesius Kunsthochschule in Kiel in Kooperation mit dem Ofen- und Keramikmuseum in Velten. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 17–26.
- Hensel, Nicola** 1027
Beobachtungen zur Keramik der Potsdamer Besiedlung im späten 12. Jahrhundert. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 27–32.
- Heisig, Sophie** 1028
Zwei Keramikkomplexe aus der Zeit um 1200 vom Fundplatz Gortz 1, Lkr. Potsdam-Mittelmark. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 33–42.
- Trebeß, Torsten / Geue, Torsten** 1029
Hospital und Herberge vor den Toren der Stadt – Keramik aus der Zeit um 1500 vom Nicolaipplatz in Brandenburg an der Havel. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 43–56.
* <https://www.academia.edu/39356254>
- Kirsch, Eberhard** 1030
Vetschauer Steinzeug – nach anderthalb Jahrhunderten wiederentdeckt. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 57–70.
- Paraschiv-Talmaçhi, Cristina / Şova, Constantin** 1031
Early medieval pottery from Constantia. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 71–79.
- Döhner, Gregor / Grunwald, Lutz** 1032
Ein Töpferofen des 14. Jahrhunderts aus Mayen in der Eifel – Beobachtungen zur Keramikproduktion. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 80–102.
- Böhmer, Herbert** 1033
Aktualisiertes Verzeichnis der Hafnermarken aus Oberzell (Niederbayern). In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 103–138.
- Ring, Edgar** 1034
Joint Venture von Töpfern und Bronzegeißern. Beispiele aus Minden, Flensburg, Plau am See und Lüneburg. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 139–144.
- Pfeiffer, Sören / Röser, Christian** 1035
Zur Funktion von Keramik als Bildträger heraldischer Zeichen. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 145–156.
- Rittersma, Rengenier C. / Zeischka-Kenzler, Annette** 1036
Eine Scherbe und viel(e) Geschichte(n). Westerwälder Steinzeug als politisch-symbolischer Bedeutungsträger – ein Deutungsversuch. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 157–171.
- Frey, Jonathan** 1037
Die Irdenware mit weißer Grundengobe der Glashütte von Court, Sous les Roches. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 172–182.
- Matthes, Wolf E.** 1038
Die Rezepte für Fayencefarben – Inglasur- und Schmelzfarben in Reineckes Handschrift Glasur und Farbenbuch zum Fayence Faberucke. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 183–191.

- Blanc, Eva** 1039
Zur Produktion von Steinzeug Westerwälder Art in Rohrbach (Pfalz). In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 192–198.
* <https://www.academia.edu/49020235>
- Schlarb, Patrick** 1040
Mannheimer Wasser: Edle Branntweine in Flaschen aus Steinzeug und ihre Marken. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 199–217.
- Brinkmann, Bernd** 1041
Waldenburger Steinzeugflaschen des 19. Jahrhunderts – als Bierflaschen ein Hauptfabrikationszweig in Altstadtwaldenburg. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 218–228.
- Keller, Christoph** 1042
Von Selb auf den Drachenfels – Gastronomieporzellan von Lorenz Hutschenreuther. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 229–239.
- Rosmanitz, Harald** 1043
Zwischen Masse und Klasse – Die „Nürnberger Standardkacheln“ der Renaissance. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 240–251.
- Albrecht, Maria** 1044
Luthers Negativ – Ofenkachelmatrizen mit dem Konterfei Martin Luthers und eines weiteren Reformators. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 252–260.
- Rakonczay, Rita** 1045
„Historische Bauforschung“ an Kachelöfen – Die Bearbeitung eines erhaltenen Ofens des 17. Jahrhunderts aus Sopron (Ödenburg), Ungarn. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 261–279.
- Mämpel, Uwe** 1046
Der Norden baut rot – Anmerkungen zur Schönheit der Ziegel. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 280–283.
- Grunwald, Lutz** 1047
Rezension zu: Johanna Krasehitzer, Karbonatgemagerte Lavanttaler Schwarzhafnerware. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 284–290.
- Stephan, Hans-Georg im Namen des Arbeitskreises für Keramikforschung** 1048
Zum Gedenken an Monika Dittmar – Leiterin des Ofen- und Keramikmuseums Velten 1994–2008. In: Gregor Döhner / Lutz Grunwald (Hrsg.), Keramik in Berlin, Brandenburg und Europa – Produktion, Innovation, Handel und Sammlungsgeschichte. 53. Internationales Keramik-Symposium 2020 (Beiträge zur Denkmalpflege in Berlin, Sonderband). Berlin 2022, 291–296.